SAMSUNG

User Manual

PL150/PL151

Ce manuel d'utilisation propose des instructions détaillées pour l'utilisation de votre appareil photo. Veuillez le lire attentivement.

Cliquez sur une rubrique

- Questions fréquentes
- Référence rapide
- Table des matières
- Fonctions de base
- Fonctions avancées
- Options de prise de vue
- Lecture / Modification
- Annexes
- Index

Informations relatives à la santé et à la sécurité

Respectez toujours les consignes et conseils d'utilisation suivants afin de prévenir toute situation dangereuse et de garantir un fonctionnement optimal de votre appareil photo.

Avertissement : situation susceptibles de vous blesser ou de blesser d'autres personnes

Attention : situations susceptibles d'endommager votre appareil photo ou d'autres appareils

Remarque : remarques, conseils d'utilisation ou informations complémentaires

Mises en garde

N'utilisez pas l'appareil photo à proximité de gaz et de liquides inflammables ou explosifs

N'utilisez pas l'appareil photo à proximité de carburants, de combustibles ou de produits chimiques inflammables. Ne transportez et ne stockez jamais de liquides inflammables, de gaz ou de matériaux explosifs dans le même emplacement que l'appareil photo, ses composants ou ses accessoires.

Ne laissez pas l'appareil photo à la portée d'enfants en bas âge et d'animaux domestiques

Tenez l'appareil photo, ses pièces et ses accessoires, hors de portée des enfants en bas âge et des animaux. L'ingestion de petites pièces peut provoquer un étouffement ou des blessures graves. Les composants et les accessoires peuvent également présenter des risques de blessure.

Evitez d'endommager la vue des sujets photographiés

N'utilisez pas le flash à proximité (à moins d'un mètre) des personnes ou des animaux. L'utilisation du flash trop près des yeux du sujet peut provoquer des lésions temporaires ou permanentes.

Utilisez les batteries et les chargeurs avec précaution et respectez les consignes de recyclage

- Utilisez uniquement des batteries et des chargeurs Samsung. L'utilisation de batteries et de chargeurs incompatibles peut provoquer des blessures graves ou endommager votre appareil photo.
- Ne jetez jamais les batteries au feu. Suivez la réglementation en vigueur concernant la mise au rebut des batteries usagées.
- Ne posez jamais les batteries ou l'appareil photo à l'intérieur ou au-dessus d'un appareil chauffant, tel qu'un four à micro-ondes, une cuisinière ou un radiateur. En cas de surchauffe, les batteries risquent d'exploser.
- Lorsque vous chargez les batteries, ne vous servez jamais d'une fiche, d'un cordon d'alimentation ou d'une prise endommagés. Vous risqueriez de provoquer un incendie ou un choc électrique.

Consignes de sécurité

CAUTION

Rangez et manipulez l'appareil photo avec soin

- Evitez tout contact avec des liquides qui risqueraient d'endommager sérieusement votre appareil photo. N'utilisez pas l'appareil photo avec les mains mouillées. L'eau peut endommager votre appareil photo et entraîner l'annulation de la garantie du fabricant.
- Evitez toute exposition prolongée de l'appareil photo à la lumière directe du soleil ou à des températures élevées. Une exposition prolongée à la lumière directe du soleil ou à des températures très élevées peut endommager de manière permanente les composants internes de l'appareil photo.
- N'utilisez pas et ne rangez pas l'appareil photo dans un endroit poussiéreux, sale, humide ou mal aéré. Les pièces et les composants internes de l'appareil risqueraient de se détériorer.
- Retirez la batterie de l'appareil photo avant de ranger l'appareil pour une période de temps prolongée. Les batteries installées dans un appareil peuvent fuir ou se détériorer avec le temps, risquant d'endommager gravement votre appareil photo.
- Protégez l'appareil photo du sable et de la terre lorsque vous l'utilisez à la plage ou dans d'autres endroits similaires.
- Protégez l'appareil photo et son écran contre les chocs et les vibrations excessives, qui risqueraient de les endommager.
- Procédez avec prudence lors du branchement des câbles ou des chargeurs et lors de l'installation des batteries et des cartes mémoire. Forcer les connecteurs, brancher les câbles incorrectement ou mal installer la batterie et une carte mémoire risquerait d'endommager les ports, les connecteurs et les accessoires.
- N'introduisez pas de corps étrangers dans les compartiments, les logements ou les ouvertures de l'appareil photo. Les dommages provoqués par une mauvaise utilisation peuvent ne pas être couverts par votre garantie.
- Ne faites pas tournoyer l'appareil photo par la dragonne. Vous risqueriez de vous blesser ou de blesser quelqu'un d'autre.
- Peindre le téléphone risque de bloquer ses pièces mobiles et de perturber son fonctionnement.
- La peinture ou le métal sur le boîtier de l'appareil photo peut provoquer des allergies, des démangeaisons, de l'eczéma ou des boursouflures pour les personnes à peau sensible. Si vous présentez de tels symptômes, arrêtez immédiatement d'utiliser l'appareil photo et consultez un médecin.

Protégez les batteries, les chargeurs et les cartes mémoire

- Evitez d'exposer les batteries ou les cartes mémoire à des températures extrêmes (inférieures à 0 °C / 32 °F ou supérieures à 40 °C / 104 °F). Des températures très élevées ou très faibles peuvent entraîner des erreurs d'affichage ou des erreurs système.
- Evitez tout contact de la batterie avec des objets métalliques, car cela risquerait de provoquer un court-circuit entre les bornes + et - de la batterie et de l'endommager de manière temporaire ou permanente. Vous risqueriez également de provoquer un incendie ou un choc électrique.
- Evitez que les cartes mémoire n'entrent en contact avec des liquides, de la poussière ou tout corps étranger. Si la carte mémoire est sale, nettoyez-la avec un chiffon doux avant de l'introduire dans l'appareil photo.
- Évitez que l'emplacement pour carte mémoire n'entre en contact avec des liquides, des poussières ou tout corps étranger. Cela risquerait d'endommager l'appareil photo.

- Eteignez l'appareil photo avant d'introduire ou de retirer la carte mémoire.
- Evitez de plier la carte mémoire, de la laisser tomber ou de la soumettre à des chocs ou des pressions importantes.
- N'utilisez pas de carte mémoire qui a été formatée sur un autre appareil photo ou sur un ordinateur. Reformatez la carte mémoire sur votre appareil photo.
- N'utilisez jamais une batterie, un chargeur ou une carte mémoire endommagé(e).

Utilisez uniquement des accessoires homologués par Samsung

L'utilisation d'accessoires non compatibles peut endommager l'appareil photo, provoquer des blessures ou annuler votre garantie.

Protégez l'objectif de l'appareil photo

- Evitez toute exposition de l'objectif à la lumière directe du soleil. Ceci risquerait d'entraîner une décoloration ou un mauvais fonctionnement du capteur d'image.
- Protégez l'objectif des traces de doigt et des éraflures. Nettoyez l'objectif en utilisant un chiffon doux et propre, exempt de poussière.

Consignes d'utilisation importantes

Toute réparation doit être confiée à un technicien agréé

Ne confiez pas la réparation de l'appareil photo à un technicien non agréé et ne tentez pas de réparer l'appareil vous-même. Votre garantie ne couvre pas les dégâts résultant d'une réparation par un technicien non agréé.

Préservez l'autonomie des batteries et du chargeur

- Le chargement des batteries peut raccourcir leur durée de vie. A la fin de chaque chargement, débranchez le câble de l'appareil photo.
- Lorsqu'elle n'est pas utilisée pendant une période prolongée, une batterie pleine se décharge progressivement.
- Lorsque le chargeur n'est pas utilisé, ne le laissez pas branché à une prise de courant.
- La batterie est uniquement destinée à être utilisée avec votre appareil photo numérique.

Procédez avec prudence lors de l'utilisation de l'appareil photo dans un environnement humide

Lors du transfert de l'appareil photo depuis un environnement froid vers un endroit chaud et humide, de la condensation peut se former sur les circuits électroniques fragiles de l'appareil et sur la carte mémoire. Dans ce cas, attendez au moins une heure avant d'utiliser l'appareil photo afin de laisser à l'humidité le temps de s'évaporer.

Vérifiez que l'appareil photo fonctionne correctement avant de l'utiliser

Le fabricant décline toute responsabilité en cas de perte de fichiers ou de dommages résultant d'un fonctionnement incorrect ou d'une mauvaise utilisation de l'appareil photo.

Copyright

- Microsoft Windows et le logo Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation.
- Mac est une marque déposée d'Apple Corporation.
- HDMI, le logo HDMI et l'expression « High Definition Multimedia Interface » sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

- Les caractéristiques de l'appareil ou le contenu de ce manuel d'utilisation peuvent changer sans préavis, suite à l'évolution des fonctions de l'appareil.
- Pour les informations relatives à la licence Open Source, reportez-vous au fichier « OpenSourceInfo.pdf » contenu sur le CD-ROM fourni.

Organisation du manuel d'utilisation

Fonctions de base 11

Cette section présente l'appareil photo et ses icônes et décrit les fonctions de base pour les prises de vue.

Fonctions avancées 28

Cette section décrit comment prendre une photo en choisissant un mode et comment enregistrer une séquence vidéo ou un mémo vocal.

Options de prise de vue 41

Cette section présente les options que vous pouvez choisir en mode prise de vue.

Lecture / Modification 61

Cette section décrit comment lire des photos, des vidéos ou des mémos vocaux et comment modifier des photos ou des vidéos. Vous y apprendrez également comment connecter votre appareil photo à un ordinateur, à une imprimante photo, à une TV ou TV-HD.

Annexes 84

Cette section contient les réglages, les messages d'erreur, les spécifications et des conseils de maintenance.

Indications utilisées dans ce manuel d'utilisation

Mode Prise de vue	Indication
Auto intelligent	SMART
Automatique	AUTO
Programme	P
DUAL IS	DUAL
Beauté	
Nuit	
Scène	SCN
Vidéo	

Icônes des différents modes

Ces icônes indiquent que la fonction est disponible dans les modes correspondants. Le mode **SCN** peut ne pas prendre en charge certaines fonctions pour toutes les scènes.

Exemple

Réglage manuel de l'exposition (EV)
P DUAL
En fonction de l'intensité de l'éclairage ambiant, les photos peuvent parfois être trop claires ou trop sombres. Dans ce cas, vous pouvez régler la valeur d'exposition pour obtenir de meilleurs clichés.
Plus sombre (-)
Neutre (0)
Plus clair (+)

Disponible dans les modes Programme, DUAL IS et Vidéo

Icônes utilisées dans ce manuel d'utilisation

Icône	Fonction
	Informations complémentaires
	Mises en garde et précautions
[ ]	Touches de l'appareil photo, par exemple : [**MENU**] (désigne la touche du menu)
( )	Numéro de page correspondant
→	Séquence d'options ou de menus à sélectionner pour accomplir une procédure. Exemple : Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Balance des blancs** (signifie Sélectionnez **Prise de vue en cours**, puis **Balance des blancs**).
*	Annotation

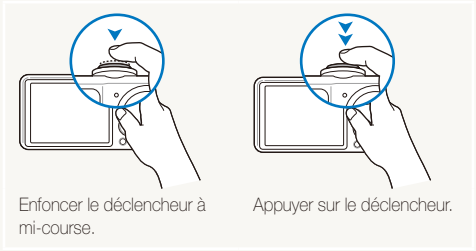
Abréviations utilisées dans ce manuel d'utilisation

Abréviation	Signification
ACB	Auto Contrast Balance (Réglage automatique du contraste)
AEB	Auto Exposure Bracket (Prise de vue en fourchette avec réglage automatique)
AF	Auto Focus (Autofocus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Stabilisation numérique de l'image (DIS))
DPOF	Digital Print Order Format (Format de commande d'impression numérique)
EV	Exposure Value (Valeur d'exposition)
OIS	Optical Image Stabilisation (Stabilisation optique de l'image)
WB	White Balance (Balance des blancs)

Expressions utilisées dans ce manuel d'utilisation

Appuyer sur le déclencheur

- Enfoncer le déclencheur à mi-course : enfoncer le déclencheur enfoncé jusqu'à mi-course
- Appuyer sur le déclencheur : enfoncer entièrement le déclencheur.



Enfoncer le déclencheur à mi-course.

Appuyer sur le déclencheur.

Sujet, arrière-plan et cadrage

- **Sujet** : le principal objet d'une scène, qu'il s'agisse d'une personne, d'un animal ou d'un objet inanimé
- **Arrière-plan** : les éléments situés autour du sujet
- **Cadrage** : la combinaison d'un sujet et d'un arrière-plan

Exposition (luminosité)

L'exposition correspond à la quantité de lumière perçue par l'appareil photo. Vous pouvez modifier l'exposition en réglant la vitesse d'obturation, la valeur d'ouverture et la sensibilité ISO. Modifier l'exposition permet d'obtenir des photos plus sombres ou plus claires.

Exposition normale

Surexposition (trop clair)

Questions fréquentes

Cette section propose des réponses aux questions fréquentes. La plupart des problèmes peuvent être résolus facilement en réglant les options de prise de vue.

Les yeux du sujet sont rouges.	Un reflet de l'appareil provoque ce désagrément. • Réglez l'option du flash sur **Anti yeux rouges** ou **Correction des yeux rouges**. (p. 45) • Si la photo est déjà prise, sélectionnez **Correction des yeux rouges** dans le menu Modifier. (p. 73)
Les photos présentent des tâches de poussière.	Lorsque vous utilisez le flash, les particules de poussière en suspension dans l'air peuvent être enregistrées par l'appareil. • Désactivez le flash ou évitez de prendre des photos dans un lieu poussiéreux. • Réglez les options de sensibilité ISO. (p. 46)
Les photos sont floues.	Ceci peut se produire lorsque la luminosité est faible ou lorsque vous tenez l'appareil de manière incorrecte. • Appuyez à mi-course sur le déclencheur pour procéder à la mise au point. (p. 26) • Utilisez le mode DUAL. (p. 33)
Les photos sont floues lors des prises de nuit.	L'appareil tente de faire pénétrer plus de lumière ; donc, la vitesse d'obturation ralentit. Il devient alors difficile de tenir l'appareil immobile et cela provoque des tremblements. • Actionnez la molette de réglage sur . (p. 31) • Activez le flash. (p. 45) • Réglez les options de sensibilité ISO. (p. 46) • Utilisez un trépied pour éviter les tremblements de l'appareil.
Les sujets sont trop sombres à cause du contre-jour.	Lorsque la source de lumière se trouve derrière le sujet ou lorsqu'il y a un fort contraste entre les zones lumineuses et sombres, le sujet peut être grisé. • Evitez de prendre des photos face au soleil. • Sélectionnez **Contre jour** en mode **SCN**. (p. 30) • Réglez l'option du flash sur **Contre jour**. (p. 45) • Réglez l'option **ACB**. (p. 54) • Réglez l'exposition. (p. 54) • Réglez l'option de mesure sur **Sélective** si le centre du cadre est très lumineux. (p. 55)

Référence rapide

Photographier des personnes

- Mode **SCN** > Portrait ▶ 30
- Mode ▶ 32
- Autoportrait ▶ 37
- Mode Enfants ▶ 38
- Mode Couple ▶ 38
- Anti yeux rouges, Correction des yeux rouges (prévention ou correction des yeux rouges) ▶ 45
- Détection des visages ▶ 50

Photographier de nuit ou dans un endroit sombre

- Mode **SCN** > Coucher de soleil, Aube, Feux d'artifice ▶ 30
- Mode ▶ 31
- Options du flash ▶ 45
- ISO (pour régler la sensibilité à la lumière) ▶ 46

Photographier des actions

- Continue, Rafale ▶ 57

Photographier du texte, des insectes ou des fleurs

- Mode **SCN** > Macro, Texte ▶ 30
- Macro, Macro automatique (pour prendre des photos en gros plan) ▶ 47
- Balance des blancs (pour modifier la tonalité des couleurs) ▶ 55

Régler l'exposition (luminosité)

- ISO (pour régler la sensibilité à la lumière) ▶ 46
- EV (pour régler l'exposition) ▶ 54
- ACB (pour compenser lorsque l'arrière-plan est lumineux) ▶ 54
- Mesure de l'exposition ▶ 55
- AEB (pour prendre trois photos de la même scène avec des expositions différentes) ▶ 57

Appliquer un effet différent

- Styles de photo (pour appliquer des tonalités) ▶ 58
- Effets de filtre intelligent ▶ 59
- Réglage de l'image (pour régler la saturation, la netteté ou le contraste) ▶ 60

Réduire les mouvements de l'appareil photo

- Stabilisation optique de l'image (OIS) ▶ 24
- Mode DUAL ▶ 33

- Visionner des fichiers par catégorie dans l'Album intelligent ▶ 63
- Supprimer tous les fichiers de la carte mémoire ▶ 65
- Afficher des fichiers sous forme de diaporama ▶ 67
- Visionner des fichiers sur une TV ou une TV-HD ▶ 75
- Connecter l'appareil photo à un ordinateur ▶ 77
- Régler le son et le volume ▶ 86
- Régler la luminosité de l'écran ▶ 86
- Changer la langue d'affichage ▶ 86
- Régler la date et l'heure ▶ 87
- Formater la carte mémoire ▶ 87
- Dépannage ▶ 96

Table des matières

Fonctions de base 11
Contenu du coffret 12
Présentation de l'appareil photo 13
Insertion de la batterie et de la carte mémoire 15
Chargement de la batterie et mise en route de l'appareil ... 16
Chargement de la batterie 16
Mise en route de l'appareil 16
Configuration initiale 17
Description des icônes 18
Sélection des options 19
Réglage de l'affichage et du son 21
Changer le type d'affichage 21
Régler le son 21
Prendre des photos 22
Allumer l'écran frontal 23
Zoom 23
Réduire les mouvements de l'appareil photo (OIS) 24
Conseils pour obtenir des photos plus nettes 26

Fonctions avancées 28
Modes de prise de vue 29
Mode Auto intelligent 29
Mode Scène 30
Aide à la composition photo 31
Utilisation du mode nuit 31
Mode Beauté 32
Mode Dual IS 33
Mode Programme 34
Filmer une vidéo 34
Utilisation du mode Reconnaissance Intelligente de Scènes 36
Prendre des photos avec l'écran frontal 37
Utilisation du mode Autoportrait 37
Utilisation du mode Couple 38
Mode Enfants 38
Enregistrer une vidéo à l'aide de l'écran frontal 39
Enregistrer des mémos vocaux 40
Enregistrer un mémo vocal 40
Ajouter un mémo vocal à une photo 40

Options de prise de vue 41
Sélection de la résolution et de la qualité 42
Sélection d'une résolution 42
Sélection de la qualité de l'image 42
Retardateur 43
Prendre des photos dans un endroit sombre 45
Eviter les yeux rouges 45
Utilisation du flash 45
Réglage de la sensibilité ISO 46
Modification de la mise au point 47
Fonction Macro 47
Mise au point automatique 47
Utilisation de la Mise au point avec suivi 48
Réglage de la zone de mise au point 49
Fonction de détection des visages 50
Détection des visages 50
Détection des sourires 51
Détection du clignement des yeux 51

Fonction de reconnaissance intelligente des visages 52
Enregistrer vos visages préférés (Ma Star) 53
Réglage de la luminosité et des couleurs 54
Réglage manuel de l'exposition (EV) 54
Compensation du contre-jour (ACB) 54
Modification de la mesure de l'exposition 55
Sélection d'une source d'éclairage (Balance des blancs) 55
Modes rafale 57
Amélioration des photos 58
Styles de photo 58
Application d'effets de filtre intelligents 59
Modifier le rendu de vos photos 60

Lecture / Modification 61
Lecture 62
Activer le mode Lecture 62
Afficher des photos 66
Lire une vidéo 68
Lire des mémos vocaux 69
Modification des photos 70
Redimensionner des photos 70
Faire pivoter une photo 70
Appliquer des styles de photo 71
Application d'effets de filtre intelligents 72
Corriger les problèmes d'exposition 73
Création d'une commande d'impression (DPOF) 74
Visionner des fichiers sur une TV ou une TV-HD 75
Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Windows) 77
Transfert de fichiers à l'aide d'Intelli-studio 78
Transférer des fichiers en connectant l'appareil photo en tant que disque amovible 80
Déconnecter l'appareil photo (sur Windows XP) 81
Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Mac) 82
Impression de photos avec une imprimante photo (PictBridge) 83

Annexes 84
Menu des réglages de l'appareil photo 85
Accéder au menu des paramètres 85
Son 86
Affichage 86
Paramètres 87
Messages d'erreur 90
Entretien de l'appareil photo 91
Nettoyer l'appareil photo 91
A propos des cartes mémoire 92
A propos de la batterie 93
Avant de contacter le centre de Service Après-Vente 96
Spécifications de l'appareil photo 99
Index 104

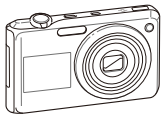
Fonctions de base

Cette section présente l'appareil photo et ses icônes et décrit les fonctions de base pour les prises de vue.

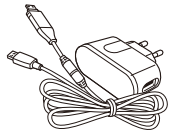
Contenu du coffret 12
Présentation de l'appareil photo 13
Insertion de la batterie et de la carte mémoire 15
Chargement de la batterie et mise en route de l'appareil 16
Chargement de la batterie 16
Mise en route de l'appareil 16
Configuration initiale 17
Description des icônes 18
Sélection des options 19
Réglage de l'affichage et du son 21
Changer le type d'affichage 21
Régler le son 21
Prendre des photos 22
Allumer l'écran frontal 23
Zoom 23
Réduire les mouvements de l'appareil photo (OIS) 24
Conseils pour obtenir des photos plus nettes 26

Contenu du coffret

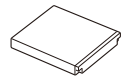
Sortez le téléphone de son coffret et vérifiez que tous les éléments suivants sont présents :



Appareil photo

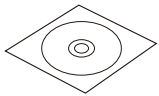


Adaptateur secteur / Câble USB

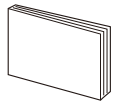


Batterie rechargeable

Dragonne



Mode d'emploi (CD-ROM)



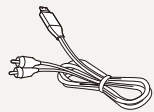
Guide de démarrage rapide

Les illustrations peuvent différer du produit fourni.

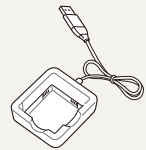
Accessoires en option

Étui de l'appareil photo

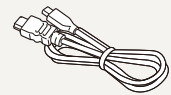
Carte mémoire (microSD™)



Câble Audio / Vidéo



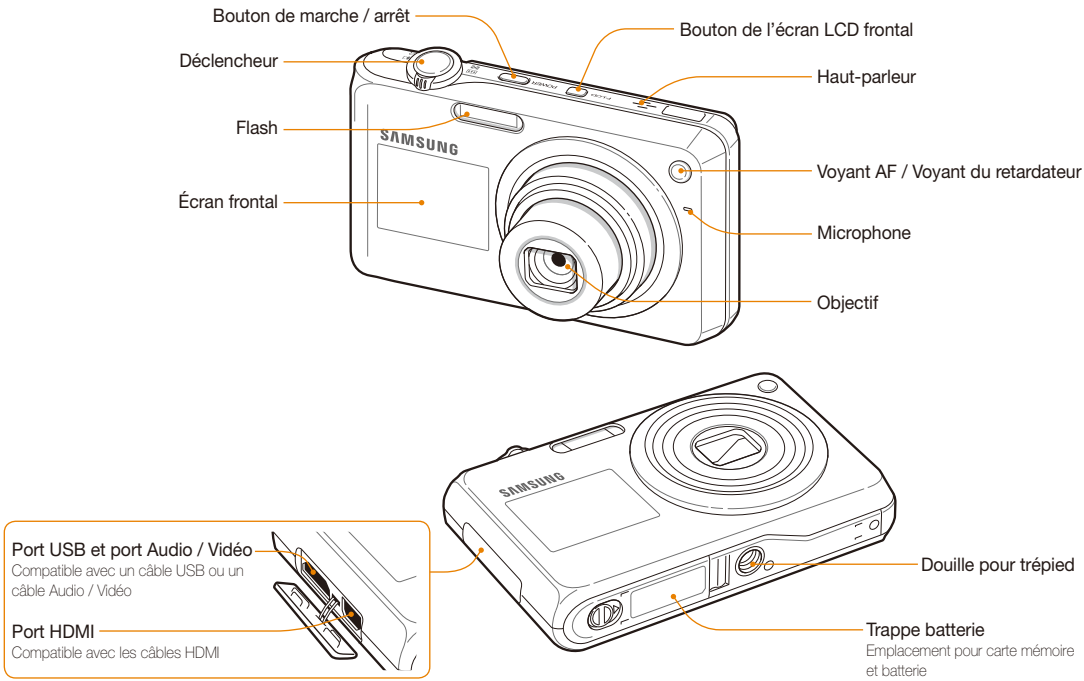
Chargeur de batterie

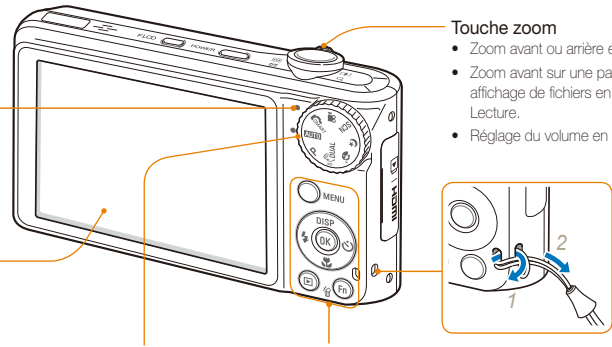


Câble HDMI

Présentation de l'appareil photo

Avant de commencer, prenez connaissance des éléments de l'appareil photo et de leurs fonctions.




Voyant d'état
• Clignotant : lorsque vous enregistrez une photo ou une vidéo, lue par un ordinateur ou une imprimante, ou sans mise au point
• Fixe : connexion à un ordinateur ou mise au point en cours
Écran principal
Touche zoom
• Zoom avant ou arrière en mode Prise de vue.
• Zoom avant sur une partie d'une photo ou affichage de fichiers en miniatures en mode Lecture.
• Réglage du volume en mode Lecture.
MENU
DISP
Fn
1
2

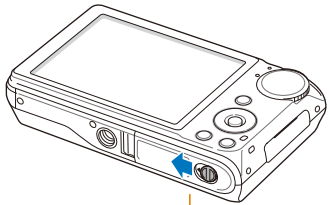
Molette de réglage

Icône	Mode	Description
SMART	Auto intelligent	Prendre une photo en laissant l'appareil photo sélectionner le mode de scène qu'il détecte
AUTO	Automatique	Prendre une photo rapidement avec le minimum de paramètres
P	Programme	Prendre une photo avec des options de réglage
DUAL	DUAL IS	Prendre une photo avec des options visant à réduire les mouvements de l'appareil photo
	Beauté	Photographier une personne en masquant les imperfections de son visage
	Nuit	Prendre une photo en configurant les réglages pour effectuer une prise de vue de nuit
SCN	Scène	Prendre une photo avec des options prédéfinies pour une scène spécifique
	Vidéo	Enregistrer une vidéo

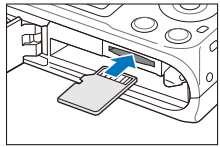
Touche		Description
MENU	MENU	Accès aux options ou aux menus
DISP OK	Navigation	DISP : Changer l'option d'affichage (En mode Prise de vue) — En haut ; Changer l'option macro — En bas ; Changer l'option du flash — À gauche ; Changer l'option du retardateur — À droite (En mode Réglage)
OK	OK	Confirmation de l'option ou du menu en surbrillance
	Lecture	Passer en mode Lecture
Fn	Fonction	• Accès aux options en mode Prise de vue • Suppression de fichiers en mode Lecture

Insertion de la batterie et de la carte mémoire

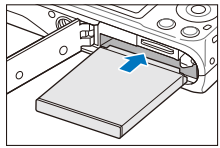
Cette section décrit comment insérer la batterie et une carte mémoire microSD™ en option dans l'appareil photo.

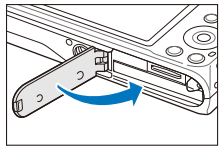


Insérez une carte mémoire en orientant la puce vers le haut.

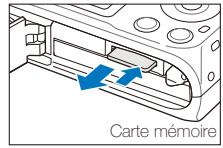


Insérez la batterie en orientant le logo Samsung vers le haut.

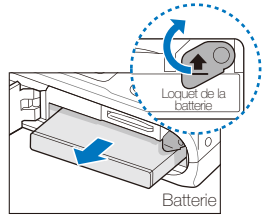




Retrait de la batterie et de la carte mémoire



Poussez doucement jusqu'à faire sortir la carte de son logement, puis retirez-la entièrement.



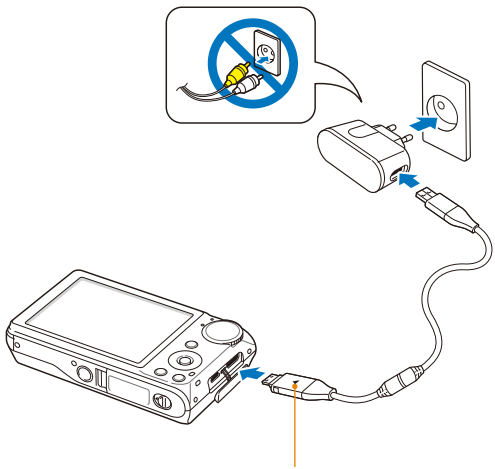
Déverrouillez le loquet pour libérer la batterie.

La mémoire interne peut servir de stockage temporaire lorsque aucune carte mémoire n'est insérée dans l'appareil.

Chargement de la batterie et mise en route de l'appareil

Chargement de la batterie

Assurez-vous de charger la batterie avant d'utiliser l'appareil photo. Branchez le câble USB à l'adaptateur secteur AC et branchez l'extrémité du câble disposant du voyant lumineux sur l'appareil photo.



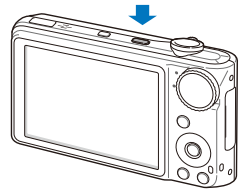
Voyant lumineux

- **Rouge** : Chargement
- **Vert** : Chargement terminé

Mise en route de l'appareil

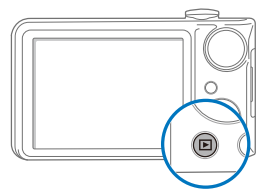
Appuyez sur l'interrupteur marche/arrêt pour allumer ou éteindre l'appareil photo.

- L'écran de configuration initiale s'affiche lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois. (p. 17)



Accéder au mode Lecture

Appuyez sur [▶]. L'appareil photo s'allume et accède au mode Lecture.



Lorsque vous allumez votre appareil photo en maintenant la touche [▶] enfoncée durant environ 5 secondes, l'appareil photo n'émet aucun son.

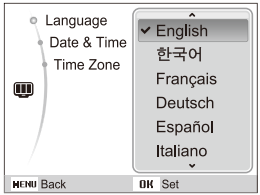
Configuration initiale

L'écran de configuration initiale vous permet de configurer les paramètres de base de l'appareil photo.

1 Appuyez sur l'interrupteur marche/arret.

- L'écran de configuration initiale s'affiche lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois.

2 Appuyez sur [] pour sélectionner **Language** puis sur [] ou [**OK**].



3 Appuyez sur [**DISP**] ou sur [] pour sélectionner une langue, puis appuyez sur [**OK**].

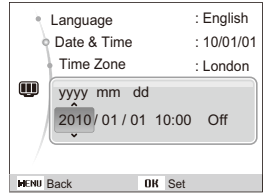
4 Appuyez sur [**DISP**] ou sur [] pour sélectionner **Time Zone** (Fuseau horaire), puis sur [] ou [**OK**].

5 Appuyez sur [] ou sur [] pour sélectionner le fuseau horaire, puis appuyez sur [**OK**].

- Pour passer à l'heure d'été ou d'hiver, appuyez sur [**DISP**].

6 Appuyez sur [**DISP**] ou sur [] pour sélectionner **Date & Time** (Date & heure), puis appuyez sur [] ou [**OK**].

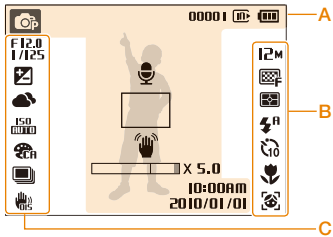
7 Appuyez sur [] ou sur [] pour sélectionner un élément.



8 Appuyez sur [**DISP**] ou sur [] pour définir la date et l'heure ou bien choisissez un format de date, puis appuyez sur [**OK**].

Description des icônes

Les icônes affichées varient en fonction du mode sélectionné ou des options choisies.



A. Informations

Icône	Description
	Mode de prise de vue sélectionné
00001	Nombre de photos disponibles
00:00:20	Temps d'enregistrement disponible
	Mémoire interne
	Carte mémoire insérée
	• : entièrement chargée • : chargement partiel • (rouge) : chargement nécessaire
	Mémo vocal

Icône	Description
	Cadre de mise au point automatique
	Mouvements de l'appareil photo
X5.0	Niveau de zoom
10:00 AM 2010/01/01	Date et heure

B. Icônes apparaissant à droite

Icône	Description
12M	Résolution photo
1280 HD	Résolution vidéo
30F	Fréquence d'images
	Qualité photo
	Option de mesure de l'exposition
A	Option Flash
10	Option de retardateur
	Option de mise au point automatique
	Détection des visages
OFF	Muet

C. Icônes apparaissant à gauche

Icône	Description
F12.0 1/125	Ouverture et vitesse d'obturation
LT	Obturation lente
	Valeur d'exposition
	Balance des blancs
	Couleurs des visages
	Retouche des visages
ISO AUTO	Sensibilité ISO
	Style de photo
	Effets de filtre intelligent
	Image (netteté, contraste, saturation)
	En rafale
OIS	Stabilisation optique de l'image (OIS)

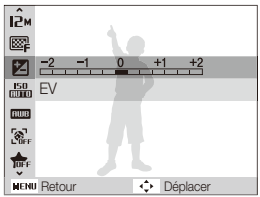
Sélection des options

Pour sélectionner les options, appuyez sur [**MENU**] et utilisez les touches de navigation ([**DISP**], [✿], [⚡], [⏲]).

Pour accéder aux options de prise de vue, appuyez sur [**Fn**] (certaines options ne seront pas disponibles).

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Utilisez les touches de navigation pour atteindre une option ou un menu.
- Pour vous déplacer à gauche ou à droite, appuyez sur [⚡] ou [⏲].
- Pour vous déplacer en haut ou en bas, appuyez sur [**DISP**] ou [✿].



3 Pour confirmer le menu ou l'option en surbrillance, appuyez sur [**OK**].

Retour au menu précédent

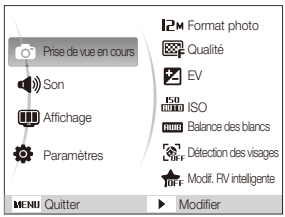
Appuyez de nouveau sur [**MENU**] pour revenir au menu précédent.

Pour revenir en mode Prise de vue, appuyez sur le déclencheur.

Ex. : sélection de l'option de balance des blancs en mode P

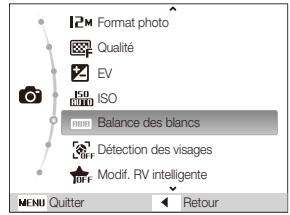
1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode **P**.

2 Appuyez sur [**MENU**].

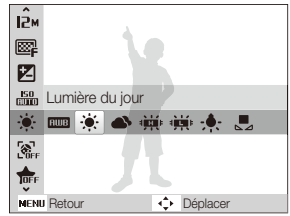


3 Appuyez sur [**DISP**] ou [ ] pour localiser **Prise de vue en cours**, puis appuyez sur [ ] ou [**OK**].

4 Appuyez sur [**DISP**] ou [ ] pour localiser **Balance des blancs**, puis appuyez sur [ ] ou [**OK**].



5 Appuyez sur [ ] ou sur [ ] pour passer à une option de la balance des blancs.



6 Appuyez sur [**OK**].

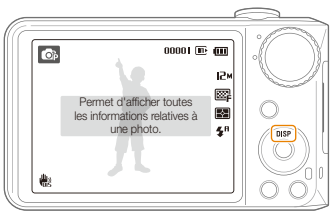
Réglage de l'affichage et du son

Cette section décrit comment modifier les paramètres d'affichage et du son en fonction de vos préférences.

Changer le type d'affichage

Vous pouvez choisir parmi différents styles d'affichage pour les modes Prise de vue et Lecture.

Appuyez à plusieurs reprises sur [**DISP**] pour changer le type d'affichage.



Mode	Description
Prise de vue	• Afficher toutes les informations sur la prise de vue • Masquez les informations sur la prise de vue, à l'exception de celles concernant le nombre de photos restantes (ou temps d'enregistrement restant) et l'icône de batterie.
Lecture	• Afficher les informations sur la photo en cours • Masquer les informations sur le fichier en cours • Permet d'afficher des informations sur le fichier en cours, excepté les réglages de prise de vue et la date de prise de vue

Régler le son

Décidez si l'appareil photo doit émettre un son lorsque vous utilisez votre appareil photo.

1 En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Son** → **Bip sonore** → une option.

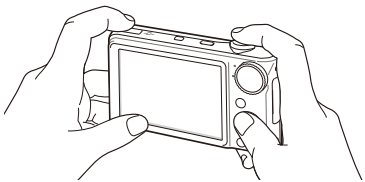
Option	Description
Désactivé	L'appareil photo n'émet pas de son.
1/2/3	L'appareil photo émet un son.

Prendre des photos

Cette section présente les actions de base pour prendre des photos facilement en mode Automatique.

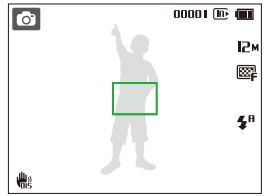
1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode **AUTO**.

2 Cadrez le sujet à photographier.



3 Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

- Un cadre vert signifie que la mise au point est effectuée.



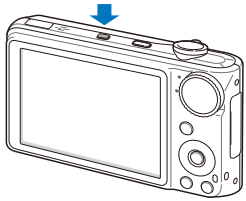
4 Pour prendre une photo, appuyez complètement sur le déclencheur.

Pour obtenir des conseils pour prendre des photos plus nettes, reportez-vous à la page 26.

Allumer l'écran frontal

L'écran frontal permet de réaliser des autoportraits ou des photos d'enfants. Vous pouvez également utiliser l'écran frontal en mode Couple. (p. 37)

Appuyez sur [**Ecran LCD Frontal**] pour allumer l'écran frontal.

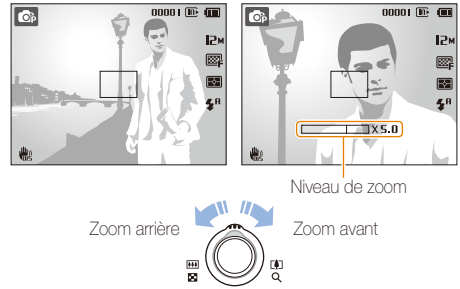


- Lorsque vous réglez les options du retardateur, l'écran frontal reste actif. (p. 43)
- Lorsque vous allumez l'écran frontal, les icônes situées sur l'écran principal peuvent être masquées et l'écran principal peut également se mettre en veille.
- Lorsque vous utilisez l'appareil photo dans des endroits très lumineux ou ensoleillés, il sera peut-être difficile de voir clairement l'écran frontal.

Zoom

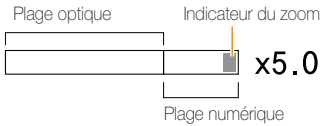
La fonction de zoom vous permet de prendre des photos en gros plan. Cet appareil photo possède un zoom optique 5x et un zoom numérique 5x. L'utilisation combinée des deux zooms permet un agrandissement de 25x.

Actionnez [**Zoom**] vers la droite pour effectuer un zoom avant sur votre sujet. Actionnez [**Zoom**] vers la gauche pour effectuer un zoom arrière.



Zoom numérique

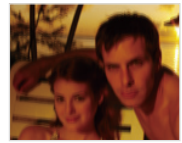
Si l'indicateur de zoom se trouve dans la plage numérique, l'appareil photo utilise le zoom numérique. L'utilisation du zoom numérique peut détériorer la qualité de l'image.



- Le zoom numérique n'est pas disponible avec les modes SMART, DUAL, , **SCN** (dans certaines scènes), les modes et de même qu'avec l'option **Détection des visages** et **Smart Filter**.
- L'enregistrement peut être plus long pour les photos prises avec le zoom numérique.

Réduire les mouvements de l'appareil photo (OIS) AUTO P SCN

Réduction optique des effets de tremblement en mode Prise de vue.



Avant correction

Après correction

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

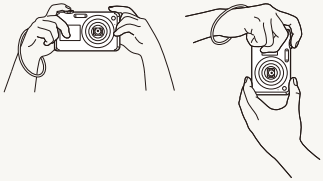
2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **OIS** → une option.

Option	Description
OFF	**Désactivé** : Désactivez la fonction OIS.
OIS	**Activé** : Activez la fonction OIS.

- La fonction OIS risque de ne pas fonctionner lorsque :
  - vous bougez l'appareil photo pour suivre un sujet en mouvement;
  - le zoom numérique est utilisé;
  - les mouvements de l'appareil photo sont trop importants;
  - La vitesse d'obturation est lente (lors de l'utilisation du mode par exemple);
  - le niveau de charge de la batterie est faible;
  - vous prenez une photo en gros plan.
- Si la fonction OIS est utilisée avec un trépied, les photos peuvent être floues en raison des vibrations du capteur OIS. Désactivez la fonction OIS lorsque vous utilisez un trépied.
- Si le réglage est incorrect, l'image apparaîtra floue. Dans ce cas, éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le pour utiliser correctement la fonction OIS.
- La fonction OIS n'est pas disponible dans certains modes de scène.

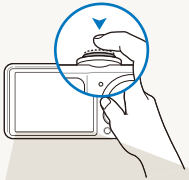
Conseils pour obtenir des photos plus nettes

Tenez correctement l'appareil photo

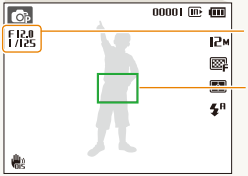


Assurez-vous que rien ne bloque l'objectif.

Enfoncez le déclencheur à mi-course



Enfoncez la touche déclencheur à mi-course pour régler la mise au point. La mise au point et l'exposition seront réglés automatiquement.



La valeur d'ouverture et la vitesse d'obturation sont réglées automatiquement.

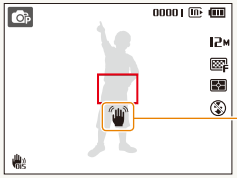
Cadre de mise au point

- Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo lorsque le cadre est vert.
- Si le cadre apparaît en rouge, relâchez, puis enfoncez à nouveau le déclencheur.

Réduisez les mouvements de l'appareil photo

- Configurez les options de Stabilisation optique de l'image pour réduire les effets dus aux mouvements de l'appareil. (p. 24)
- Sélectionnez le mode DUAL pour une réduction à la fois optique et numérique des effets dus aux mouvements de l'appareil. (p. 33)

Lorsque s'affiche



Mouvements de l'appareil photo

Lorsque vous prenez des photos dans un endroit sombre, évitez de régler l'option du flash sur **Synchronisation lente** ou **Désactivé**. La vitesse d'obturation est plus lente et il peut être plus difficile de garder l'appareil photo immobile.

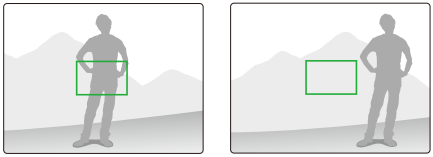
- Utilisez un trépied ou réglez le flash sur **Contre jour**. (p. 45)
- Réglez les options de sensibilité ISO. (p. 46)

Vérifiez la bonne mise au point du sujet

Il est difficile d'obtenir une bonne mise au point lorsque :
- il existe peu de contraste entre le sujet et l'arrière-plan (lorsque le sujet porte des vêtements d'une couleur similaire à celle de l'arrière-plan) ;
- la source de lumière derrière le sujet est trop intense ;
- le sujet est brillant ;
- le sujet présente des motifs horizontaux, tels que des stores ;
- le sujet n'est pas centré sur l'image.

Utilisez le verrouillage de mise au point

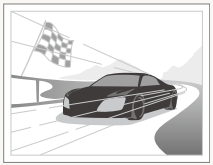
Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point. Une fois le sujet mis au point, vous pouvez le recadrer pour modifier le cadrage. Lorsque vous êtes prêt(e), appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.



- Lorsque vous prenez des photos dans des conditions d'éclairage insuffisant

Activez le flash. (p. 45)

- Lorsque les sujets se déplacent rapidement



Utilisez les fonctions de prise de vue continue ou en rafale. (p. 57)

Fonctions avancées

Cette section décrit comment prendre une photo en choisissant un mode et comment enregistrer une séquence vidéo ou un mémo vocal.

Modes de prise de vue 29
Mode Auto intelligent 29
Mode Scène 30
Aide à la composition photo 31
Utilisation du mode nuit 31
Mode Beauté 32
Mode Dual IS 33
Mode Programme 34
Filmer une vidéo 34
Utilisation du mode Reconnaissance Intelligente de Scènes 36
Prendre des photos avec l'écran frontal 37
Utilisation du mode Autoportrait 37
Utilisation du mode Couple 38
Mode Enfants 38
Enregistrer une vidéo à l'aide de l'écran frontal 39
Enregistrer des mémos vocaux 40
Enregistrer un mémo vocal 40
Ajouter un mémo vocal à une photo 40

Modes de prise de vue

Prenez des photos ou des vidéos en choisissant le mode de prise de vue le mieux adapté aux conditions.

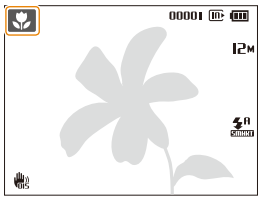
Mode Auto intelligent

Dans ce mode, votre appareil photo choisit automatiquement les réglages appropriés au type de scène détecté. Ce mode est particulièrement utile si vous ignorez comment régler l'appareil pour les différentes scènes.

1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode SMART.

2 Cadrez le sujet à photographier.

- L'appareil photo choisit automatiquement une scène. L'icône du mode approprié s'affiche en haut et à gauche de l'écran.



Icône	Description
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de paysages.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos avec un arrière-plan lumineux.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de paysages la nuit. Disponible uniquement lorsque le flash est désactivé.

Icône	Description
	S'affiche lorsque vous prenez des portraits de nuit.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de paysages à contre-jour.
	S'affiche lorsque vous prenez des portraits à contre-jour.
	S'affiche lorsque vous prenez des portraits.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos d'objets en gros plan.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de textes en gros plan.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de couchers de soleil.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de ciels dégagés.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos de zones boisées.
	S'affiche lorsque vous prenez des photos d'objets colorés.
	S'affiche lorsque vous prenez des portraits en gros plan.
	S'affiche lorsque l'appareil photo et le sujet sont immobiles pendant un instant. Cette icône ne s'affiche que lorsque vous photographiez dans un endroit sombre.
	S'affiche lorsque vous prenez en photo des sujets qui bougent beaucoup.
	Apparaît lorsque vous prenez des photos de feux d'artifice. Cette fonction est disponible uniquement lorsque vous utilisez un trépied.

3 Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

4 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

- Si l'appareil n'arrive pas à identifier un mode de scène approprié, l'icône s'affiche et les paramètres par défaut sont utilisés.
- Même si un visage est détecté, l'appareil photo peut ne pas sélectionner le mode portrait selon la position du sujet ou l'éclairage.
- L'appareil photo peut ne pas choisir la scène correcte selon les conditions de prise de vue, par exemple, les mouvements de l'appareil photo, l'éclairage et la distance entre l'objectif et le sujet.
- Même avec un trépied, il est possible que le mode ne soit pas détecté en fonction des mouvements du sujet.

Mode Scène

Ce mode permet d'effectuer des prises de vue avec des options prédéfinies pour une scène spécifique.

1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode **SCN**.

2 Sélectionnez une scène.

- Pour changer de mode de scène, appuyez sur [**MENU**] et sélectionnez **Scène** → une scène.
- Pour le mode Guide cadrage, consultez la section « Aide à la composition photo » à la page 31.
- Pour le mode Nuit, consultez la section « Utilisation du mode nuit » à la page 31.

3 Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

4 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

Aide à la composition photo

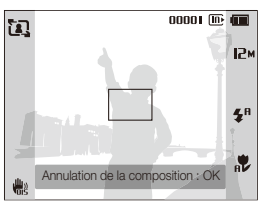
Si vous souhaitez qu'une tierce personne vous prenne en photo, vous pouvez composer la scène à l'aide de la fonction d'aide à la composition. Cette fonction permet à une tierce personne de vous photographiez en affichant la zone de la scène pré-composée.

1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode **SCN**.

2 Sélectionnez **Aide à la composition** .

3 Cadrez le sujet à photographier et appuyez sur le déclencheur.

- Des guides transparents s'affichent à gauche et à droite du cadre.



4 Demandez à une autre personne de prendre une photo.

- La personne doit cadrer le sujet en se servant des guides et appuyer sur le déclencheur pour prendre la photo.

5 Pour annuler les guides, appuyez sur [**OK**].

Utilisation du mode nuit

Sélectionnez le mode nuit pour prendre une photo en configurant les réglages pour photographier de nuit. Utilisez un trépied pour stabiliser l'appareil.

1 Actionnez la molette de réglage vers .

2 Cadrez le sujet à photographier, puis appuyez sur le déclencheur jusqu'à mi-course pour effectuer la mise au point.

3 Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.

Régler l'exposition en mode Nuit

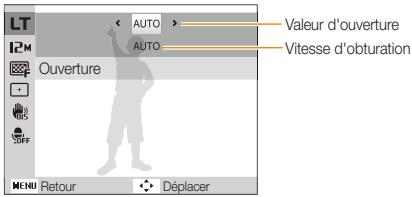
Le mode Nuit permet de prendre de brefs éclairs sous la forme d'une traînée sinueuse en augmentant l'exposition. Utilisez une vitesse d'obturation lente pour augmenter le délai avant la fermeture de l'obturateur. Augmentez la valeur d'ouverture pour éviter toute surexposition.

1 Actionnez la molette de réglage vers .

2 Appuyez sur [**MENU**].

3 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Obturation lente**.

4 Sélectionnez la valeur d'ouverture ou la vitesse d'obturation.



5 Choisissez une option.
- Si vous choisissez **AUTO**, ces deux valeurs seront réglées automatiquement.

6 Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

7 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

Il est préférable d'utiliser un trépied pour éviter que les photos ne soient floues.

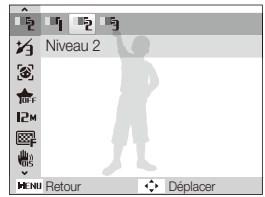
Mode Beauté

Photographiez une personne en masquant les imperfections de son visage.

1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode .

2 Pour faire apparaître un visage plus clair, appuyez sur [**MENU**].

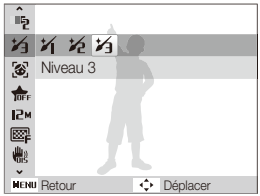
3 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Couleurs des visages** → l'option de votre choix.
- Augmentez la valeur du réglage pour rendre la peau plus claire.



4 Pour masquer les imperfections du visage, appuyez sur [**MENU**].

5 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Retouche des visages** → l'option de votre choix.

- Augmentez la valeur du réglage pour masquer un plus grand nombre d'imperfections.



6 Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

7 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

La distance de mise au point sera réglée sur **Macro automatique**.

Mode Dual IS

Réduire les effets dus aux mouvements de l'appareil photo et éviter les photos floues grâce aux fonctions de Stabilisation numérique et optique de l'image.

Avant correction

Après correction

1 À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode DUAL.

2 Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

3 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

- Le zoom numérique ne peut pas être utilisé dans ce mode.
- La correction optique est uniquement appliquée lorsque la source de lumière est plus forte que l'éclairage fluorescent.
- Si le sujet bouge rapidement, la photo peut être floue.
- Configurez les options de Stabilisation optique de l'image pour réduire les effets dus aux mouvements de l'appareil dans différents modes de prise de vue. (p. 24)

Mode Programme

Le mode Programme permet de configurer différents réglages (sauf la vitesse d'obturation et la valeur d'ouverture).

1. À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode **P**.
2. Définissez les options de votre choix. (Pour une liste des différentes options, consultez le chapitre « Options de prise de vue ».)
3. Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.
4. Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

Filmer une vidéo

L'appareil peut enregistrer des vidéos d'une durée maximale de 20 minutes en haute définition. Les séquences vidéo sont enregistrées sous forme de fichiers H.264 (MPEG-4.AVC).

- Le H.264 (MPEG-4 part10/AVC) est un format vidéo à compression élevée mis au point par les organismes internationaux de normalisation ISO/CEI et ITU-T.
- Certaines cartes mémoire ne prennent pas en charge l'enregistrement en haute définition. Dans ce cas, choisissez une résolution plus faible. (p. 42)
- Lorsque la fonction de Stabilisation optique de l'image est activée, votre vidéo peut être enregistrée avec le son produit par ce mécanisme.

1. À l'aide de la molette de réglage, choisissez le mode 🎥.
2. Appuyez sur [**MENU**].
3. Sélectionnez **Vidéo** → **Fréquence d'images** → une fréquence d'images (le nombre d'images par seconde).
   - Augmenter le nombre d'images permet d'obtenir une action plus naturelle, mais fait augmenter la taille du fichier.

60 ips est disponible uniquement si la résolution vidéo est réglée sur 320 x 240.

4 Appuyez sur [**MENU**].

5 Sélectionnez **Vidéo** → **Voix** → une option de son.

Option	Description
	Activé : Filmer une vidéo avec le son. (Lorsque vous zoomez, l'enregistrement du son est désactivé.)
OFF	**Désactivé** : Filmer une vidéo sans le son.

6 Réglez les autres options comme vous le souhaitez. (Pour une liste des différentes options, consultez le chapitre « Options de prise de vue ».)

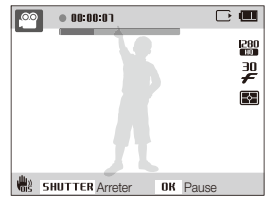
7 Appuyez sur le déclencheur pour commencer à enregistrer.

8 Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.

Suspendre l'enregistrement

L'appareil photo vous permet d'interrompre temporairement l'enregistrement vidéo. Grâce à cette fonction, vous pouvez enregistrer vos scènes favorites sur une même vidéo.

Appuyez sur [**OK**] pour marquer une pause pendant l'enregistrement. Appuyez à nouveau sur cette touche pour reprendre l'enregistrement.



Utilisation du mode Reconnaissance Intelligente de Scènes

Avec ce mode, votre appareil photo choisit automatiquement les réglages appropriés au type de scène reconnu.

1 Actionnez la molette de réglage vers .

2 Appuyez sur [**MENU**].

3 Sélectionnez **Vidéo** → **Détection intelligente de scène** → **Marche**.

4 Cadrez le sujet à photographier.

- L'appareil photo sélectionne une scène automatiquement. L'icône du mode approprié s'affiche en haut à gauche de l'écran.

Icône	Description
	S'affiche lorsque vous réalisez des vidéos de paysages.
	S'affiche lorsque vous réalisez des vidéos de ciels clairs.
	S'affiche lorsque vous réalisez des vidéos en forêt.
	S'affiche lorsque vous réalisez des vidéos de couchers de soleil.

5 Appuyez sur le déclencheur pour démarrer l'enregistrement.

6 Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.

- Si l'appareil ne parvient pas à identifier un mode de scène approprié, le mode demeurera inchangé et les paramètres par défaut seront utilisés.
- Il se peut que l'appareil photo ne sélectionne pas le mode de scène approprié suivant les conditions de prise de vue, comme par exemple les mouvements de l'appareil photo, l'éclairage et la distance à laquelle se trouve le sujet.

Prendre des photos avec l'écran frontal

L'écran frontal permet de réaliser des autoportraits ou des photos d'enfants. Vous pouvez également utiliser l'écran frontal en mode Couple.

- Lorsque vous appuyez sur [**Ecran LCD Frontal**] à plusieurs reprises, le mode de prise de vue bascule du mode Autoportrait en mode Couple ou en Mode Enfants. Lors de l'enregistrement de vidéos, vous ne pouvez pas utiliser le mode Couple.
- Dans certains modes de prise de vue, l'écran frontal n'affiche pas de cadre désignant le visage reconnu, tandis que les modes Autoportrait et Couple ne sont pas disponibles.

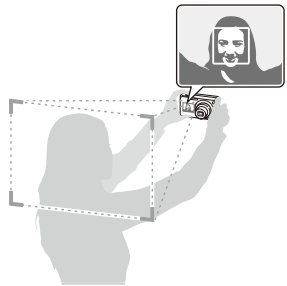
Utilisation du mode Autoportrait

Prenez facilement des photos de vous-même à l'aide de l'écran frontal.

Vous pouvez régler l'appareil photo afin que celui-ci déclenche automatiquement l'obturateur lorsqu'il détecte un visage souriant. (p. 89)

1 En mode Prise de vue, appuyez une fois sur [**Ecran LCD Frontal**].

- L'appareil photo reconnaît automatiquement votre visage et affiche un cadre pour désigner le visage détecté.



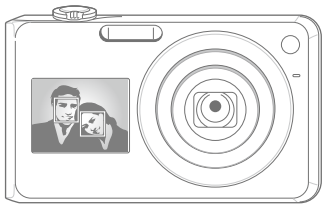
2 Appuyez sur le déclencheur jusqu'à mi-course pour effectuer la mise au point.

3 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

Utilisation du mode Couple

Ce mode détecte deux sujets inclinés l'un vers l'autre et capture automatiquement l'image des couples posant devant l'objectif.

1 En mode Prise de vue, appuyez deux fois sur [**Ecran LCD Frontal**].



- Le cadre blanc signifie que les visages sont reconnus.
- Lorsque vous appuyez sur le déclencheur jusqu'à mi-course, le cadre vert qui apparaît signifie que la mise au point sur les visages est effectuée.

2 Inclinez-vous l'un vers l'autre dans le cadre.

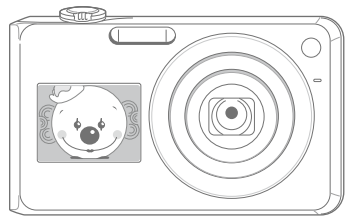
- L'appareil photo détecte les deux visages des sujets placés à distance égale.
- Selon la pose des couples, il se peut que l'appareil photo ne détecte pas la composition.

Mode Enfants

Dans ce mode, vous pouvez attirer l'attention des enfants en leur montrant une courte animation sur l'écran frontal.

1 En mode Prise de Vue, appuyez trois fois sur [**Ecran LCD Frontal**].

- Une animation est jouée.



2 Cadrez le sujet à photographier, puis enfoncez le déclencheur à mi-course.

3 Pour prendre la photo, appuyez sur le déclencheur.

- Vous pouvez télécharger des animations à partir du site web. Visitez www.samsung.com ou www.samsung.fr pour plus d'informations.
- Il vous est possible d'ajouter du son aux animations afin d'attirer l'attention des enfants. (p. 86)
- Vous pouvez régler l'appareil photo afin que celui-ci déclenche l'obturateur lorsqu'il détecte un visage souriant en mode Enfants. (p. 88)

Enregistrer une vidéo à l'aide de l'écran frontal

Enregistrer une vidéo en mode Autoportrait

1 Actionnez la molette de réglage vers .

2 Appuyez une fois sur [**Ecran LCD Frontal**].

3 Appuyez sur le déclencheur pour démarrer l'enregistrement.

4 Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.

Enregistrer une vidéo en mode Enfants

1 Actionnez la molette de réglage vers .

2 Appuyez deux fois sur [**Ecran LCD Frontal**].

3 Appuyez sur le déclencheur pour démarrer l'enregistrement.

4 Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.

Enregistrer des mémos vocaux

AUTO P DUAL SCN

Enregistrer un mémo vocal que vous pourrez écouter quand vous le souhaitez. Vous pouvez associer un mémo vocal à une photo pour décrire brièvement les conditions de prise de vue.

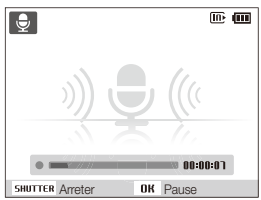
Pour une qualité audio optimale, enregistrez le mémo vocal en tenant l'appareil photo à une distance de 40 cm.

Enregistrer un mémo vocal

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Voix** → **Enregistrer**.

3 Appuyez sur le déclencheur pour commencer à enregistrer.
- L'appareil peut enregistrer des mémos vocaux d'une durée maximale de 10 heures.
- Appuyez sur [**OK**] pour marquer une pause ou reprendre l'enregistrement.



4 Appuyez sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement.
- Appuyez à nouveau sur le déclencheur pour enregistrer un autre mémo vocal.

5 Pour passer en mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

Ajouter un mémo vocal à une photo

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Voix** → **Mémo vocal**.

3 Cadrez le sujet à photographier et prenez la photo.
- Vous commencerez à enregistrer un mémo vocal directement après avoir pris la photo.

4 Enregistrez un mémo vocal de courte durée (10 secondes maximum).
- Appuyez sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement du mémo vocal.

Options de prise de vue

Cette section présente les options que vous pouvez choisir en mode prise de vue.

Sélection de la résolution et de la qualité 42
Sélection d'une résolution 42
Sélection de la qualité de l'image 42
Retardateur 43
Prendre des photos dans un endroit sombre 45
Eviter les yeux rouges 45
Utilisation du flash 45
Réglage de la sensibilité ISO 46
Modification de la mise au point 47
Fonction Macro 47
Mise au point automatique 47
Utilisation de la Mise au point avec suivi 48
Réglage de la zone de mise au point 49
Fonction de détection des visages 50
Détection des visages 50
Détection des sourires 51
Détection du clignement des yeux 51
Fonction de reconnaissance intelligente des visages 52
Enregistrer vos visages préférés (Ma Star) 53
Réglage de la luminosité et des couleurs 54
Réglage manuel de l'exposition (EV) 54
Compensation du contre-jour (ACB) 54
Modification de la mesure de l'exposition 55
Sélection d'une source d'éclairage (Balance des blancs) 55
Modes rafale 57
Amélioration des photos 58
Styles de photo 58
Application d'effets de filtre intelligents 59
Modifier le rendu de vos photos 60

Sélection de la résolution et de la qualité

Cette section décrit comment modifier la résolution de l'image et les réglages de la qualité.

Sélection d'une résolution

AUTO P DUAL SCN SMART

Augmenter la résolution permet d'augmenter le nombre de pixels des photos ou des vidéos afin de pouvoir les imprimer sur du papier grand format ou les visionner sur un grand écran. Si vous utilisez une résolution élevée, la taille du fichier augmente également.

Lorsque vous prenez une photo :

1. En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Format photo** → une option.

Option	Description
12M	**4000 X 3000** : à imprimer sur papier A1
10M	**3984 X 2656** : à imprimer sur du papier A2 au format large (3:2)
9M	**3840 X 2160** : à imprimer sur du papier A2 au format panorama (16:9) ou à lire sur une TV-HD
8M	**3264 X 2448** : à imprimer sur du papier A3
5M	**2560 X 1920** : à imprimer sur du papier A4
3M	**2048 X 1536** : à imprimer sur du papier A5
2M	**1920 X 1080** : impression sur papier A5 au format panorama (16:9) ou lecture sur une TV-HD
1M	**1024 X 768** : à joindre à un e-mail

Lorsque vous enregistrez une séquence vidéo :

1. En mode , appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Vidéo** → **Format vidéo** → une option.

Option	Description
1280 HQ	**1280 X 720 HQ** : lecture de fichiers de haute qualité sur une TV-HD
1280	**1280 X 720** : lecture sur une TV-HD
640	**640 X 480** : lecture sur une TV standard
320	**320 X 240** : affichage sur une page Web

Sélection de la qualité de l'image

AUTO P DUAL SCN

Les photos prises avec l'appareil sont compressées et enregistrées au format JPEG. Augmenter la qualité des images fait également augmenter la taille des fichiers.

1. En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Qualité** → une option.

Option	Description
SF	**Maximale**
F	**Elevée**
N	**Normale**

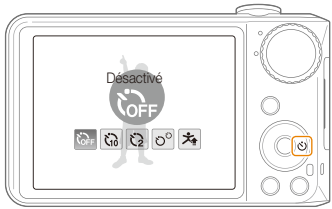
Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

Retardateur

AUTO P DUAL SCN SMART

Cette section décrit comment régler le retardateur afin de retarder la prise de vue.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [].



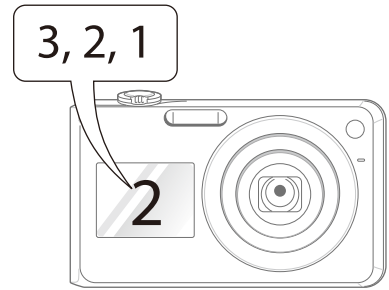
2 Choisissez une option.

Option	Description
OFF	**Désactivé** : le retardateur est désactivé
10	**10 s** : prend une photo après un délai de 10 secondes
2	**2 s** : prend une photo après un délai de 2 secondes
	Double : prend une photo après 10 secondes, puis une autre après 2 secondes
	Photo saut: active le retardateur de photos de saut. (p. 44)

Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

3 Appuyez sur le déclencheur pour lancer le retardateur.

- Le voyant AF / voyant du retardateur clignote. L'appareil photo prend automatiquement une photo après le délai indiqué.
- L'écran frontal lance le compte à rebours quelques secondes avant la prise de vue.



- Pour annuler le retardateur, appuyez sur [].
- Selon l'option de détection des visages choisie, le retardateur ou certaines options du retardateur ne sont pas disponibles.

Utilisation du retardateur de photos de saut

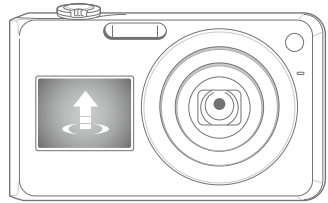
Prenez une photo de personnes réalisant un saut. Le retardateur de photos de saut vous indique à quel moment sauter en affichant une icône sur l'écran frontal.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [⏲].

2 Sélectionnez **Jump Shot**.
- L'écran frontal s'allume.

3 Appuyez sur le déclencheur.
- L'écran frontal lance le compte à rebours quelques secondes avant la prise de vue.

4 Sautez lorsque l'icône de saut s'affiche sur l'écran frontal.
- L'appareil photo prend successivement 3 photos.



Si vous photographiez en utilisant le retardateur de photos de saut dans un endroit faiblement éclairé, les photos peuvent être sombres.

Prendre des photos dans un endroit sombre

Cette section décrit comment prendre des photos de nuit ou dans des conditions d'éclairage très faible.

Eviter les yeux rouges

AUTO P SCN

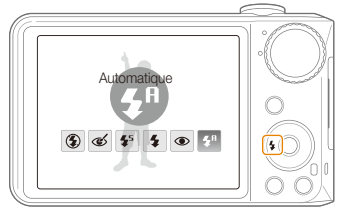
Si le flash se déclenche lorsque vous photographiez une personne dans un endroit sombre, un halo rouge peut apparaître dans les yeux. Pour empêcher ce phénomène, sélectionnez **Anti yeux rouges** ou **Correction des yeux rouges**. Reportez-vous aux options du flash dans la section « Utilisation du flash ».

Utilisation du flash

AUTO P SCN SMART

Utilisez le flash pour prendre des photos dans un endroit sombre ou si vous avez besoin de plus d'éclairage.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [⚡].



2 Choisissez une option.

Option	Description
⚡	**Désactivé** : • Le flash ne se déclenchera pas. • L'avertissement de tremblement (✋) s'affiche lorsque vous prenez une photo dans un endroit sombre.
⚡A SMART	**Automatique** : L'appareil photo sélectionne un réglage de flash approprié pour la scène détectée dans le mode SMART.

Option	Description
	Correction des yeux rouges* : • Le flash se déclenche lorsque le sujet ou l'arrière-plan est sombre. • L'appareil corrige les yeux rouges à l'aide d'une analyse logicielle avancée.
	Synchronisation lente : • Le flash se déclenche et l'obturateur reste ouvert plus longtemps. • Sélectionnez cette option pour capturer la lumière ambiante afin de révéler plus de détails en arrière-plan. • Il est préférable d'utiliser un trépied pour éviter que les photos ne soient floues.
	Contre jour : • Le flash se déclenche systématiquement. • L'intensité lumineuse est réglée automatiquement.
	Anti yeux rouges* : • Le flash se déclenche lorsque le sujet ou l'arrière-plan est sombre. • L'appareil photo réduit les yeux rouges.
	Automatique : Le flash se déclenche automatiquement lorsque le sujet ou l'arrière-plan est sombre.

Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

* Il existe un intervalle entre deux déclenchements du flash. Ne bougez pas tant que le flash ne s'est pas déclenché une seconde fois.

- Les options du flash ne sont pas disponibles si vous avez activé une option de prise de vue en rafale ou si vous avez sélectionné **Détection des regards**.
- Assurez-vous que le sujet se trouve à la distance recommandée du flash. (p. 99)
- Des petites traces peuvent apparaître sur la photo si la lumière se reflète ou s'il y a de la poussière en suspension dans l'air.

Réglage de la sensibilité ISO P

La sensibilité ISO est la mesure de la sensibilité d'un film à la lumière, telle que définie par l'Organisation internationale de normalisation (ISO). Augmenter la sensibilité ISO rend l'appareil photo plus sensible à la lumière. Le choix d'une sensibilité ISO plus élevée vous permet d'obtenir de meilleures photos sans utiliser le flash.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **ISO** → une option.

- Sélectionnez ISO AUTO pour utiliser une sensibilité ISO appropriée à la luminosité du sujet et à l'éclairage.

- Plus la sensibilité ISO est élevée, plus le risque de parasites présents sur les photos augmente.
- Lorsque l'option **Rafale** est activée, la sensibilité ISO est réglée sur **Automatique**.

Modification de la mise au point

Cette section explique comment régler la mise au point de l'appareil photo en fonction des sujets.

Fonction Macro

AUTO P DUAL

Utilisez la fonction Macro pour photographier en gros plan des sujets tels que des fleurs ou des insectes. Reportez-vous aux options de la fonction Macro dans la section « Mise au point automatique ».

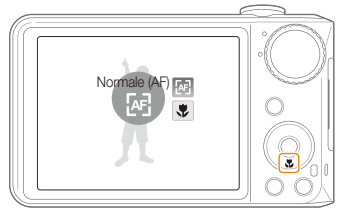
- Tâchez de ne pas bouger l'appareil afin d'éviter que les photos ne soient floues.
- Désactivez le flash si la distance qui vous sépare du sujet est inférieure à 40 cm.

Mise au point automatique

AUTO P DUAL

Pour prendre des photos nettes, sélectionnez la mise au point en fonction de la distance qui vous sépare du sujet.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [ ].



2 Choisissez une option.

Option	Description
AF	**Normale (AF)** : mise au point sur un sujet se trouvant à plus de 80 cm (à plus de 1 m si vous utilisez le zoom)
	Macro : mise au point sur un sujet situé entre 5 et 80 cm (entre 1 - 1,5 m si vous utilisez le zoom)
n	**Macro automatique** : mise au point sur un sujet se trouvant à plus de 5 cm (à plus de 1 m si vous utilisez le zoom)

Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

Utilisation de la Mise au point avec suivi

AUTO P DUAL SCN

La mise au point avec suivi vous permet de suivre et d'effectuer une mise au point sur votre sujet, même lorsque vous êtes en mouvement.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Zone de mise au point** → **Mise au point avec suivi**.

3 Effectuez une mise au point sur le sujet avec lequel vous souhaitez effectuer un repérage et appuyez sur [**OK**].

- Un cadre de mise au point apparaît autour du sujet et le suit lorsque vous déplacez l'appareil photo.

- Le cadre blanc signifie que votre appareil photo a repéré le sujet.
- Lorsque vous appuyez sur le déclencheur jusqu'à mi-course, un cadre vert apparaît. Cela signifie que la mise au point sur votre sujet est effectuée.

- Le repérage d'un sujet peut échouer si :
  - le sujet est trop petit ou se déplace de façon excessive ;
  - le sujet est à contre-jour ou vous effectuez la prise de vue dans un endroit sombre ;
  - des couleurs ou des motifs présents sur le sujet et dans l'arrière-plan se confondent ;
  - l'appareil photo bouge de manière excessive.

  Dans les cas mentionnés précédemment, le cadre de mise au point apparaît, démarqué par un trait blanc continu.
- Si l'appareil photo ne parvient pas à effectuer un repérage sur le sujet, vous devez le sélectionner de nouveau.
- Si l'appareil photo ne parvient pas à effectuer la mise au point, le trait de contour du cadre devient rouge.
- Si vous utilisez cette fonction, vous ne pouvez pas configurer les options de détection des visages, de style de photo et de filtre intelligent.

Réglage de la zone de mise au point

AUTO P DUAL SCN

Vous pouvez obtenir des photos plus nettes en sélectionnant une zone de mise au point en fonction de l'emplacement de votre sujet dans la scène.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Zone de mise au point** → une option.

Option	Description
	Mise au point au centre : mise au point au centre (lorsque les sujets sont placés au centre).
	Mise au point multiple : mise au point sur une ou plusieurs zones parmi 9 choix possibles.
	Mise au point avec suivi : mise au point et repérage du sujet. (p. 48)

Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

Fonction de détection des visages

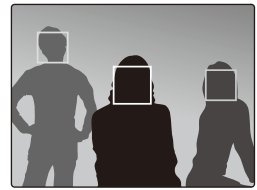
AUTO P DUAL SCN

Les options de détection des visages permettent à l'appareil photo de détecter automatiquement les visages humains. Lorsque vous effectuez la mise au point sur un visage, l'appareil photo règle automatiquement l'exposition. Utilisez les options **Détection des regards** et **Détection des sourires** pour prendre des photos rapidement et simplement en laissant l'appareil détecter les yeux fermés et les visages souriants. Vous pouvez également utiliser l'option **Reconnaissance intelligente de visage** pour mémoriser les visages et axer la mise au point sur eux.

- La détection des visages n'est pas disponible dans certaines modes de scène.
- La détection des visages peut se révéler inefficace lorsque :
  - le sujet est éloigné de l'appareil photo (le cadre de mise au point prend une couleur orange pour les options **Détection des sourires** et **Détection des regards**) ;
  - il est trop éclairé ou trop sombre ;
  - le sujet n'est pas face à l'appareil photo ;
  - le sujet porte des lunettes de soleil ou un masque ;
  - le sujet est à contre-jour ou la luminosité est changeante ;
  - l'expression faciale du sujet change rapidement.
- La détection des visages n'est pas disponible lorsque vous utilisez un style de photo, un effet de filtre intelligent, une option de réglage d'image ou lorsque le mode **Mise au point avec suivi** est utilisé.
- La fonction de détection des visages n'est pas disponible lorsque le zoom numérique est utilisé.
- Selon l'option de détection des visages choisie, le retardateur ou certaines options du retardateur ne sont pas disponibles.
- Selon l'option de détection de visage sélectionnée, certaines options de prise de vue en rafale sont indisponibles.
- Lorsque vous prenez des photos de visages détectés, ils sont enregistrés dans la liste de visages.
- Vous pouvez visionner les visages mémorisés dans l'ordre de priorité en mode Lecture. (p. 63) Même si des visages sont correctement mémorisés, ils peuvent ne pas être classés en mode Lecture.
- Le visage détecté en mode de prise de vue peut ne pas apparaître dans la liste de visages ou dans l'Album intelligent.

Détection des visages

Votre appareil photo détecte automatiquement les visages humains (jusqu'à 10 visages).



1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Détection des visages** → **Normale**.
- Le visage le plus près apparaît dans un cadre blanc de mise au point et les autres apparaissent dans des cadres gris.

- L'appareil détectera plus rapidement les visages si vous vous rapprochez du sujet.
- Lorsque vous utilisez l'option rafale, les visages détectés peuvent ne pas être enregistrés.

Détection des sourires

L'appareil photo déclenche automatiquement l'obturateur lorsqu'il détecte un visage souriant.

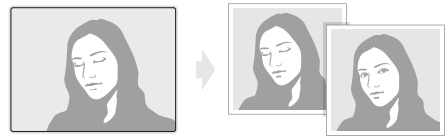
1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Détection des visages** → **Détection des sourires**.

- L'appareil photo peut détecter plus facilement les sourires lorsque le sujet fait un grand sourire.

Détection du clignement des yeux

Si l'appareil détecte des yeux fermés, il prend 2 photos successives.



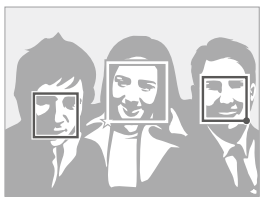
1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Détection des visages** → **Détection des regards**.

- Tenez l'appareil immobile pendant que l'indication « **Prise de vue en cours** » s'affiche à l'écran.
- Lorsque la détection des regards échoue, le message « **Photo prise avec les yeux fermés** » s'affiche. Prenez une autre photo.

Fonction de reconnaissance intelligente des visages

L'appareil photo mémorise automatiquement les visages que vous photographiez fréquemment (jusqu'à 10 personnes). Cette fonction permet de faire une mise au point en priorité sur ces visages. Cette fonction est disponible uniquement si vous utilisez une carte mémoire.



1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Détection des visages** → **Reconnaissance intelligente de visage**.

- Le visage le plus près apparaît dans un cadre blanc de mise au point et les autres apparaissent dans des cadres gris.
- : Indiquer les visages préférés (Pour enregistrer les visages préférés, voir la page 53).
- : Indiquer les visages que l'appareil photo enregistre automatiquement.

- L'appareil photo peut reconnaître et enregistrer incorrectement les visages en fonction des conditions d'éclairage, de changements notables dans la pose ou le visage du sujet, et si le sujet porte ou non des lunettes.
- L'appareil photo peut mémoriser automatiquement jusqu'à 12 visages. Si l'appareil photo reconnaît un nouveau visage alors qu'il en a déjà mémorisé 12, il remplacera le celui ayant le niveau de priorité le plus faible par le nouveau.
- L'appareil photo peut reconnaître jusqu'à 10 visages dans une scène.

Enregistrer vos visages préférés (Ma Star)

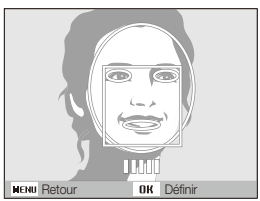
Vous pouvez enregistrer vos visages préférés afin d'axer la mise au point et l'exposition sur ces visages. Cette fonction est disponible uniquement si vous utilisez une carte mémoire.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Modif. RV intelligente** → **Ma Star**.

3 Alignez le visage de votre sujet sur le repère ovale et appuyez sur le déclencheur pour le mémoriser.

- Tant que le visage du sujet n'est pas aligné sur le point de repère ovale, le cadre blanc n'apparaît pas.
- Vous pouvez prendre des photos du visage d'un sujet directement de front, par la droite, par la gauche, du dessus ou du dessous.
- Prenez en photo une seule personne à la fois lorsque vous mémorisez des visages.



4 Une fois que vous avez terminé de prendre les photos, la liste des visages apparaît.

- Vos visages favoris sont indiqués par une icône ★ qui apparaît sur la liste des visages.

- Vous pouvez mémoriser jusqu'à 8 visages favoris.
- Le flash sera **Désactivé**.
- Si vous mémorisez le même visage deux fois, vous pouvez supprimer l'un des deux de la liste.

Afficher vos visages favoris

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Modif. RV intelligente** → **Liste visages**.

- Pour modifier le classement des visages favoris, appuyez sur [**Fn**] et sélectionnez **Modifier classement**. (p. 63)
- Pour supprimer des visages favoris, appuyez sur [**Fn**] et sélectionnez **Supprimer Ma Star**. (p. 63)

Réglage de la luminosité et des couleurs

Cette section décrit comment régler la luminosité et les couleurs afin d'obtenir une meilleure qualité d'image.

Réglage manuel de l'exposition (EV)

P DUAL

En fonction de l'intensité de l'éclairage ambiant, les photos peuvent parfois être trop claires ou trop sombres.
Dans ce cas, vous pouvez régler la valeur d'exposition pour obtenir de meilleurs clichés.

Plus sombre (-)

Neutre (0)

Plus clair (+)

1. En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **EV**.
3. Sélectionnez une valeur pour régler l'exposition.

- Une fois la valeur d'exposition modifiée, le réglage reste identique. Il peut être nécessaire de la modifier afin d'éviter une surexposition ou une sous-exposition.
- Si vous ne parvenez pas à choisir une valeur d'exposition, choisissez **AEB** (Auto Exposure Bracket). L'appareil prend alors plusieurs photos avec différentes valeurs d'exposition : normal, sous-exposé et surexposé. (p. 57)

Compensation du contre-jour (ACB) P

Si la source de lumière se trouve derrière le sujet ou en cas de contraste important entre le sujet et l'arrière-plan, le sujet risque d'être sombre sur la photo. Dans ce cas, sélectionnez l'option de balance automatique des contrastes (ACB).

Sans ACB

Avec ACB

1. En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **ACB** → une option.

Option	Description
OFF	**Désactivé** : fonction ACB désactivée.
	Activé : fonction ACB activée.

- La fonction ACB est toujours activée en mode AUTO.
- Vous ne pouvez pas définir d'options du mode rafale si cette fonction est activée.

Modification de la mesure de l'exposition

P DUAL

Le mode de mesure de l'exposition correspond à la manière dont l'appareil photo mesure la quantité de lumière. La luminosité et la clarté des photos varient selon le mode de mesure sélectionné.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Mesure de l'exposition** → une option.

Option	Description
	Multiple : • L'appareil photo divise la scène en plusieurs zones, puis mesure l'intensité de lumière de chacune d'elles. • Pour des photos normales
	Sélective : • L'appareil photo mesure uniquement l'intensité de la lumière au centre du cadre. • Si le sujet ne se trouve pas au centre de la scène, la photo peut être trop claire ou trop sombre. • Pour les sujets à contre-jour
	Centrée : • L'appareil photo mesure la luminosité moyenne sur l'ensemble du cadre en mettant l'accent sur le centre. • Pour les photos dont les sujets sont placés au centre du cadre

Sélection d'une source d'éclairage (Balance des blancs)

P DUAL

La couleur des photos dépend du type et de la qualité de la source d'éclairage. Pour que vos photos soient le reflet de la réalité, choisissez des conditions d'éclairage appropriées pour calibrer la balance des blancs, par exemple Balance des blancs automatique, Lumière du jour, Nuageux ou Tungstène.

AWB (Balance des blancs automatique)

(Lumière du jour)

(Nuageux)

(Tungstène)

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Balance des blancs** → une option.

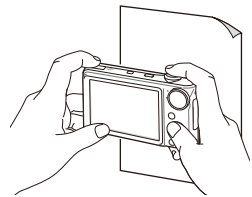
Icône	Description
AWB	**Balance des blancs automatique** : utilisez les réglages automatiques en fonction des conditions d'éclairage
	Lumière du jour : pour des photos en extérieur par beau temps
	Nuageux : pour des photos en extérieur par temps nuageux ou dans un endroit ombragé
	Fluorescent haut : pour des photos avec un éclairage fluorescent ou de type lumière du jour ou un éclairage fluorescent à 3 niveaux d'intensité
	Fluorescent bas : pour des photos avec un éclairage fluorescent blanc
	Tungstène : pour des photos en intérieur avec des ampoules à incandescence ou à halogène
	Mesure : obturateur (Réglage personnalisé) : utilisez vos réglages prédéfinis

Personnaliser la balance des blancs

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Balance des blancs** → **Mesure : obturateur**.

3 Orientez l'objectif vers une feuille de papier blanc.



4 Appuyez sur le déclencheur.

Modes rafale P

Il est parfois difficile de photographier un sujet qui se déplace rapidement ou de capturer des expressions et des gestes naturels sur les photos. Dans ce cas, sélectionnez l'un des modes rafale.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Prise de vue** → une option.

Option	Description
	Unique : pour une seule photo.
	Continue : • Pendant que vous appuyez sur le déclencheur, l'appareil prend des photos en continu. • Le nombre maximum de photos dépend de la capacité de la carte mémoire.
	Rafale : • Pendant que vous appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo prend des photos VGA (6 photos par seconde avec un maximum de 30 photos). • L'appareil affiche automatiquement les photos qu'il vient de prendre, puis les enregistre.
	AEB : • Prend 3 photos avec différentes expositions : normal, sous-exposé et surexposé. • Il est recommandé d'utiliser un trépied pour éviter que les photos ne soient floues.

Les options disponibles peuvent varier en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

- Le flash, le retardateur et l'option de balance automatique des contrastes (ACB) ne peuvent être utilisés qu'avec l'option **Unique**.
- Lorsque vous sélectionnez **Rafale** , la résolution est réglée sur VGA et la sensibilité ISO sur **Automatique**.
- Selon l'option de détection de visage sélectionnée, certaines options de prise de vue en rafale sont indisponibles.

Amélioration des photos

Découvrez comment améliorer vos photos en leur appliquant des styles, des couleurs, des effets de filtre intelligents ou bien en modifiant leur rendu.

Styles de photo

AUTO P DUAL

Vous pouvez appliquer différents styles à vos photos, tels que Doux, Accentué ou Naturel.

Doux

Accentué

Naturel

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Sélecteur de style** → une option.

- Sélectionnez **RGB personnalisé** pour définir vos propres tons RGB.

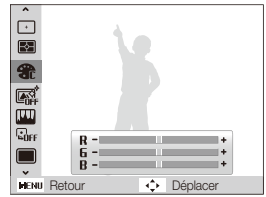
- Lorsque vous sélectionnez **Esquisse**, la photo est automatiquement redimensionnée sur 5M ou une résolution inférieure.
- Si vous utilisez cette fonction, vous ne pouvez pas définir les options de réglage d'image et de filtre intelligent.

Définir vos propres tons RVB

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Sélecteur de style** → **RGB personnalisé**.

3 Sélectionnez la couleur de votre choix (R : rouge, G : vert, B : bleu).



4 Choisissez la quantité de couleur souhaitée. (- : moins ou + : plus)

Application d'effets de filtre intelligents

AUTO P DUAL

Appliquez divers effets de filtre à vos photos pour créer des images uniques.

Miniature

Vignettage

Œil panoramique 1

Œil panoramique 2

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Filtre intelligent**.

3 Sélectionnez un effet.

Option	Description
	Normal : Pas d'effet.
	Miniature : Faire ressembler la photo d'une scène grandeur nature à une photo de scène à l'échelle miniature. Le fait de flouter certaines parties de la photo donne à la scène un aspect beaucoup plus petit qu'à l'échelle réelle.
	Vignettage : Appliquez un aspect aux couleurs rétro, un contraste élevé et un effet de dégradé intense.
	Œil panoramique 1 : Déformez les objets photographiés de façon rapprochée afin de créer un effet de grand angle.
	Œil panoramique 2 : Obscurcissez les contours du cadre et déformez les objets afin de créer un effet de grand angle.

- Si vous sélectionnez **Miniature** lorsque vous enregistrez une vidéo, la durée d'enregistrement de la miniature s'affiche avec l'icône . Cette durée est plus courte que la durée d'enregistrement réelle.
- Si vous sélectionnez **Miniature** lorsque vous enregistrez une vidéo, le son n'est pas enregistré.
- Lorsque vous appliquez un effet de filtre intelligent pendant l'enregistrement d'une vidéo, la vidéo est automatiquement redimensionnée sur 640 ou une résolution inférieure.
- Si vous utilisez cette fonction, vous ne pouvez pas définir les options de réglage d'image et de style de photo.

Modifier le rendu de vos photos P

Vous pouvez modifier la netteté, la saturation et le contraste de vos photos.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Prise de vue en cours** → **Réglage des images**.

3 Choisissez une option de réglage.
- Contraste
- Netteté
- Saturation

4 Sélectionnez une valeur pour régler l'option choisie.

Option de contraste	Description
-	Diminue l'intensité des couleurs et la luminosité.
+	Augmente l'intensité des couleurs et la luminosité.

Option de netteté	Description
-	Adoucit les contours des photos (idéal pour éditer les photos sur ordinateur).
+	Rend les contours des photos plus nets pour une meilleure clarté. Cette option augmente aussi le risque de parasites sur les photos.

Option de saturation	Description
-	Diminue la saturation.
+	Augmente la saturation.

- Sélectionnez **0** si vous ne souhaitez pas appliquer d'effet (idéal pour l'impression).
- Si vous utilisez cette fonction, vous ne pouvez pas définir le style de photo et des effets de filtre intelligent.

Lecture / Modification

Cette section décrit comment lire des photos, des vidéos ou des mémos vocaux et comment modifier des photos ou des vidéos. Vous y apprendrez également comment connecter votre appareil photo à un ordinateur, à une imprimante photo, à une TV ou TV-HD.

Lecture 62
Activer le mode Lecture 62
Afficher des photos 66
Lire une vidéo 68
Lire des mémos vocaux 69
Modification des photos 70
Redimensionner des photos 70
Faire pivoter une photo 70
Appliquer des styles de photo 71
Application d'effets de filtre intelligents 72
Corriger les problèmes d'exposition 73
Création d'une commande d'impression (DPOF) 74
Visionner des fichiers sur une TV ou une TV-HD 75
Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Windows) 77
Transfert de fichiers à l'aide d'Intelli-studio 78
Transférer des fichiers en connectant l'appareil photo en tant que disque amovible 80
Déconnecter l'appareil photo (sur Windows XP) 81
Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Mac) 82
Impression de photos avec une imprimante photo (PictBridge) 83

Lecture

Apprenez comment visionner des photos et des vidéos, écouter des mémos vocaux et gérer des fichiers.

Activer le mode Lecture

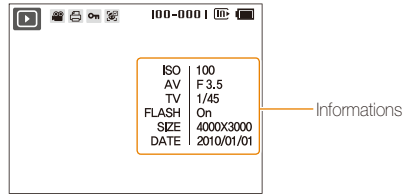
Visionnez des photos ou des vidéos et écoutez des mémos vocaux enregistrés dans votre appareil photo.

1 Appuyez sur [▶].
- Le dernier fichier enregistré s'affiche.
- Si l'appareil photo est éteint, il s'allume.

2 Appuyez sur [⚡] ou sur [⏲] pour parcourir les fichiers.
- Maintenez appuyé pour un défilement rapide des fichiers.

- Pour afficher les fichiers enregistrés dans la mémoire interne, retirez la carte mémoire.
- L'appareil photo ne lit pas correctement les fichiers qui sont trop volumineux ou ceux pris avec des appareils photos d'une autre marque.

Affichage en mode Lecture

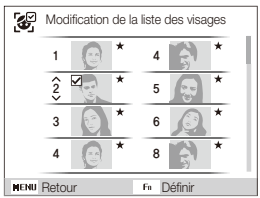


Icône	Description
	La photo inclut un mémo vocal.
	Fichier vidéo
	Commande d'impression définie (DPOF)
	Fichier protégé
	La photo inclut un visage mémorisé ; disponible uniquement si vous utilisez une carte mémoire
100-0001	Nom du dossier – Nom du fichier

Classer vos visages favoris

Vous pouvez modifier le classement de vos visages préférés ou les supprimer. Cette fonction est disponible uniquement si vous utilisez une carte mémoire.

1. En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Options de fich.** → **Modification de la liste des visages** → **Modifier classement**.
3. Sélectionnez un visage dans la liste et appuyez sur le bouton [**OK**].



4. Appuyez sur [**DISP**] ou sur [ ] pour modifier le classement des visages, puis appuyez sur [**Fn**].

Supprimer vos visages favoris

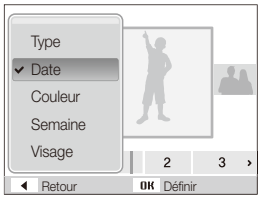
1. En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Options de fich.** → **Modification de la liste des visages** → **Supprimer Ma Star**.
3. Sélectionnez un visage et appuyez sur [**OK**].
4. Appuyez sur [**Fn**].
5. Sélectionnez **Oui**.

Visionner des fichiers par catégorie dans l'Album intelligent

Affichez et gérez les fichiers par catégories, par exemple : par date, type de fichier ou semaine.

1. En mode Lecture, actionnez [**Zoom**] vers la gauche.
2. Appuyez sur [**MENU**].

3 Sélectionnez une catégorie.



Option	Description
Type	Afficher les fichiers par type.
Date	Afficher les fichiers en fonction de leur date d'enregistrement.
Couleur	Afficher les fichiers en fonction de la couleur dominante de l'image.
Semaine	Afficher les fichiers en fonction de la semaine durant laquelle ils ont été enregistrés.
Visage	Afficher les fichiers par visages reconnus et visages préférés. (Jusqu'à 20 personnes)

L'appareil photo peut mettre un certain temps à ouvrir l'Album intelligent ou à changer de catégorie et réorganiser les fichiers.

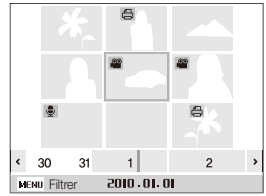
4 Appuyez sur [ ] ou sur [ ] pour parcourir les fichiers.
- Maintenez appuyé pour un défilement rapide des fichiers.

5 Appuyez sur [**OK**] pour revenir à la vue normale.

Afficher des fichiers sous forme de miniatures

Permet de parcourir les fichiers sous forme de miniatures.

En mode Lecture, actionnez [**Zoom**] vers la gauche pour afficher les vignettes par série de 9 ou de 20 (actionnez [**Zoom**] vers la droite pour revenir au mode précédent).

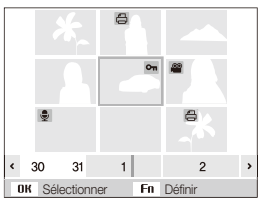


Pour	Procédez comme suit
Parcourir des fichiers	Appuyez sur [**DISP**], [ ], [ ] ou [ ].
Supprimer des fichiers	Appuyez sur [**Fn**], puis choisissez **Oui**.

Protéger des fichiers

Vous pouvez protéger des fichiers pour leur éviter toute suppression accidentelle.

1. En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Options de fich.** → **Protéger** → **Sélectionner**.
   - Pour protéger tous les fichiers, sélectionnez **Tout** → **Verrouiller**.
3. Sélectionnez le fichier à protéger, puis appuyez sur [**OK**].
   - Appuyez sur [**OK**] de nouveau pour annuler votre sélection.



4. Appuyez sur [**Fn**].

Supprimer des fichiers

Vous pouvez supprimer des fichiers de manière individuelle ou globale. Les fichiers protégés ne peuvent pas être supprimés.

Pour supprimer un seul fichier :

1. En mode Lecture, sélectionnez un fichier et appuyez sur [**Fn**].
2. Sélectionnez **Oui** pour supprimer le fichier.

Pour supprimer plusieurs fichiers :

1. En mode Lecture, appuyez sur [**Fn**].
2. Sélectionnez **Suppr. multiple**.
3. Sélectionnez les fichiers à supprimer, puis appuyez sur [**OK**].
   - Appuyez sur [**OK**] de nouveau pour annuler votre sélection.
4. Appuyez sur [**Fn**].
5. Sélectionnez **Oui**.

Pour supprimer tous les fichiers :

1. En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Options de fich.** → **Supprimer** → **Tout** → **Oui**.

Copier des fichiers sur une carte mémoire

Vous pouvez copier des fichiers depuis la mémoire interne vers une carte mémoire.

1. En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Options de fich.** → **Copie sur carte**.
3. Sélectionnez **Oui** pour copier les fichiers.

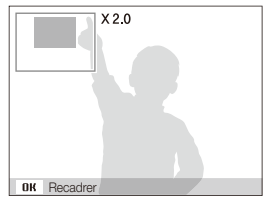
Afficher des photos

Vous pouvez zoomer sur une partie d'une photo ou afficher les photos dans un diaporama.

Agrandir une photo

En mode Lecture, actionnez [**Zoom**] vers la droite pour agrandir une photo. (Actionnez [**Zoom**] vers la gauche pour la réduire).

La zone agrandie et le niveau de zoom sont indiqués en haut de l'écran. Le niveau de zoom maximal peut varier en fonction de la résolution.



Pour	Procédez comme suit
Déplacer la zone agrandie	Appuyez sur [**DISP**], [✿], [ϟ] ou [⏲]
Recadrer la photo agrandie	Appuyez sur [**OK**] (elle sera enregistrée comme nouveau fichier)

Démarrer un diaporama

Vous pouvez appliquer des effets et du son à votre diaporama.

1 En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Diaporama**.

3 Choisissez une option d'effet de diaporama.

- Passez à l'étape 5 pour démarrer le diaporama sans aucun effet.

Option	Description
Images	Sélectionnez les photos qui doivent faire partie du diaporama. • **Tout** : affichez toutes les photos dans le diaporama • **Date** : affichez les photos prises à une certaine date dans le diaporama • **Sélectionner** : affichez les photos sélectionnées dans le diaporama
Intervalle	• Définissez l'intervalle entre l'affichage des photos • Cette option est disponible uniquement si **Désactivé** est sélectionnée dans l'option d'effet
Musique	Choisissez un fond sonore
Effet	• Choisir un effet de transition • Sélectionnez **Désactivé** pour n'utiliser aucun effet

4 Sélectionnez l'effet de diaporama.

5 Sélectionnez **Démarrer** → **Lecture**.

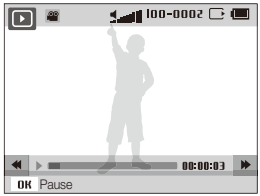
- Pour lire le diaporama en boucle, sélectionnez **Répétition**.
- Appuyez sur [**OK**] pour marquer une pause ou reprendre le diaporama.

Pour arrêter le diaporama et passer en mode Lecture, appuyez sur [**OK**], puis sur [ ] ou [ ].

Lire une vidéo

Vous pouvez lire une vidéo, extraire une image d'une vidéo ou redimensionner une vidéo.

1 En mode Lecture, sélectionnez une vidéo et appuyez sur [**OK**].



2 Utilisez les touches suivantes pour contrôler la lecture.

Appuyez sur	Pour
[ϟ]	Retour arrière
[**OK**]	Pause ou reprise après une pause
[⏲]	Avance rapide
[**Zoom**] vers la gauche ou la droite	Régler le niveau sonore

Recadrer une vidéo au cours de la lecture

1 Appuyez sur [**OK**] au moment où la nouvelle vidéo doit commencer, puis actionnez [**Zoom**] vers la droite.

2 Appuyez sur [**OK**] pour reprendre la lecture.

3 Appuyez sur [**OK**] au moment où la nouvelle vidéo doit se terminer, puis actionnez [**Zoom**] vers la droite.

4 Sélectionnez **Oui**.

- La vidéo originale doit avoir une durée d'au moins 10 secondes.
- La vidéo modifiée sera enregistrée comme nouveau fichier.

Prendre une photo pendant la lecture

1 Appuyez sur [**OK**] à l'endroit où vous souhaitez prendre une photo.

2 Appuyez sur [❦].

La photo prise aura la même taille de fichier que le fichier vidéo original et sera enregistrée comme nouveau fichier.

Lire des mémos vocaux

Lire un mémo vocal

1 En mode Lecture, sélectionnez un mémo vocal et appuyez sur [**OK**].

2 Utilisez les touches suivantes pour contrôler la lecture.

Appuyez sur	Pour
[ϟ]	Retour arrière
[**OK**]	Pause ou reprise après une pause
[⏱]	Avance rapide
[✋]	Arrêt de la lecture
[**Zoom**] vers la gauche ou la droite	Régler le niveau sonore

Ajouter un mémo vocal à une photo

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Options de fich.** → **Mémo vocal** → **Activé**.

3 Appuyez sur le déclencheur pour enregistrer un mémo vocal de courte durée (10 secondes maximum).
- Appuyez sur le déclencheur pour arrêter l'enregistrement du mémo vocal.

Lire un mémo vocal joint à une photo

En mode Lecture, sélectionnez une photo accompagnée d'un mémo vocal et appuyez sur [**OK**].
- Appuyez sur [**OK**] pour marquer une pause ou reprendre l'écoute.

Modification des photos

Différentes tâches de retouche sont disponibles : rotation, redimensionnement, suppression des yeux rouges, réglage de la luminosité, du contraste et de la saturation.

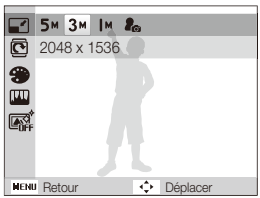
Les photos modifiées seront enregistrées sous forme de nouveaux fichiers.

Redimensionner des photos

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Redimensionner** → une option.

- Sélectionnez pour enregistrer la photo comme image de démarrage. (p. 86)

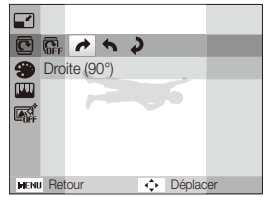


Les options disponibles varient en fonction de la taille de la photo sélectionnée.

Faire pivoter une photo

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Rotation** → une option.



Appliquer des styles de photo

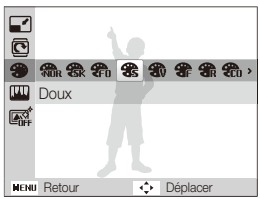
Vous pouvez appliquer différents styles à vos photos, tels que Doux, Accentué ou Naturel.

Doux Accentué Naturel

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Sélecteur de style** → une option.

- Sélectionnez **RGB personnalisé** pour définir vos propres tons RGB.

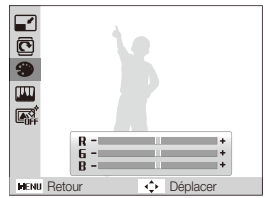


Définir ses propres tons RGB

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Sélecteur de style** → **RGB personnalisé**.

3 Sélectionnez une couleur (R : rouge, G : vert, B : bleu).



4 Choisissez la quantité de couleur sélectionnée. (- : moins ou + : plus)

Application d'effets de filtre intelligents

Appliquez divers effets de filtre à vos photos pour créer des images uniques.

Miniature

Vignettage

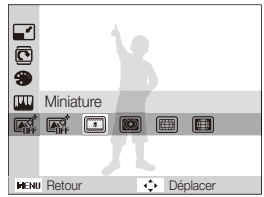
Œil panoramique 1

Œil panoramique 2

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Filtre intelligent**.

3 Sélectionnez un effet.



Corriger les problèmes d'exposition

Configurez les paramètres de Réglage automatique du contraste (ACB), de luminosité, de contraste ou de saturation ; éliminer les yeux rouges ; masquer les imperfections du visage ou ajouter du bruit à une photo.

Ajuster le réglage automatique du contraste (ACB)

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Réglage des images** → **ACB**.

Éliminer les yeux rouges

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Réglage des images** → **Correction des yeux rouges** **yeux rouges**.

Masquer les imperfections du visage

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Réglage des images** → **Retouche des visages**.

3 Choisissez un niveau.
- Augmentez la valeur pour obtenir un visage plus net.

Réglages de Luminosité / Contraste / Saturation

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Réglage des images**.

3 Choisissez une option de réglage.
- : Luminosité
- : Contraste
- : Saturation

4 Sélectionnez une valeur pour régler l'option choisie. (- : moins ou + : plus)

Ajouter du bruit à une photo

1 En mode Lecture, sélectionnez une photo et appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Modifier** → **Réglage des images** → **Ajouter du bruit**.

Création d'une commande d'impression (DPOF)

Choisissez les photos à imprimer et définissez le nombre de copies ou le format du papier.

- Vous pouvez apporter la carte mémoire chez un développeur de photos qui travaille avec le format DPOF (Format de commande d'impression numérique) ou vous pouvez imprimer les photos directement chez vous sur une imprimante compatible DPOF.
- Les photos de grand format risquent d'être imprimées sans les bords latéraux. Par conséquent, vérifiez le format des photos lors de la commande des impressions.
- Il n'est pas possible de configurer des options DPOF pour les photos stockées dans la mémoire interne.

1 En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Options de fich.** → **DPOF** → **Standard** → une option.

Option	Description
Sélectionner	Imprime les photos sélectionnées.
Tout	Imprime toutes les photos.
Annuler	Permet de rétablir vos réglages.

3 Si vous sélectionnez **Sélectionner**, faites défiler l'écran pour atteindre une photo, puis actionnez le bouton [**Zoom**] vers la droite ou la gauche, afin de sélectionner le nombre d'exemplaires. Répétez l'opération pour les photos désirées, puis appuyez sur [**Fn**].

- Si vous choisissez **Tout**, appuyez sur [**DISP**] ou [ ] pour sélectionner le nombre de copies, puis appuyez sur [**OK**].

4 Appuyez sur [**MENU**].

5 Sélectionnez **Options de fich.** → **DPOF** → **Taille** → une option.

Option	Description
Sélectionner	Spécifiez la taille d'impression de la photo sélectionnée.
Tout	Spécifiez la taille d'impression de toutes les photos.
Annuler	Permet de rétablir vos réglages.

6 Si vous sélectionnez **Sélectionner**, faites défiler l'écran afin d'atteindre une photo puis actionnez le bouton [**Zoom**] vers la droite ou la gauche afin de sélectionner l'échelle d'impression. Répétez l'opération pour les photos désirées, puis appuyez sur [**Fn**].

- Si vous choisissez **Tout**, appuyez sur [**DISP**] ou [ ] pour sélectionner la taille de l'impression, puis appuyez sur [**OK**].

Imprimer des photos sous forme de miniatures

1 En mode Lecture, appuyez sur [**MENU**].

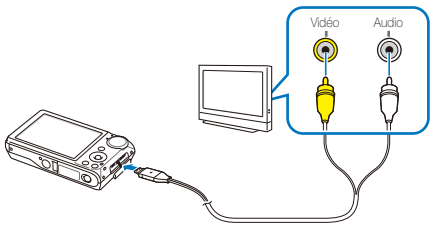
2 Sélectionnez **Options de fich.** → **DPOF** → **Index** → **Oui**.

Si vous spécifiez la taille de l'impression, vous ne pouvez imprimer les photos qu'avec des imprimantes compatibles DPOF 1.1.

Visionner des fichiers sur une TV ou une TV-HD

Visionnez vos photos ou vos vidéos en branchant l'appareil photo à un téléviseur à l'aide du câble Audio / Vidéo.

1. En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Paramètres** → **Vidéo** .
3. Sélectionnez la sortie de signal vidéo correspondant à votre pays ou votre région.
4. Éteignez l'appareil photo et le téléviseur.
5. Branchez l'appareil photo au téléviseur à l'aide du câble audio / vidéo.



6. Allumez le téléviseur et sélectionnez le mode de sortie vidéo à l'aide de la télécommande du téléviseur.
7. Allumez l'appareil photo et appuyez sur [▶].
8. Utilisez les boutons de l'appareil photo pour visualiser des photos ou lire des vidéos.

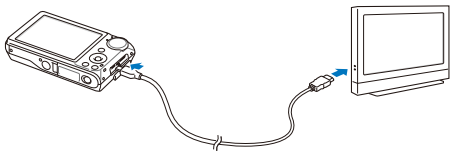
- Du bruit numérique peut apparaître et une partie de l'image peut ne pas s'afficher sur certains téléviseurs.
- En fonction de vos réglages TV, l'image peut être décentrée sur l'écran du téléviseur.
- Vous pouvez prendre une photo ou une vidéo lorsque l'appareil photo est branché au téléviseur.

Visionner des fichiers sur une TV-HD

Le câble HDMI disponible en option permet de visionner des photos et des vidéos de haute qualité et non compressées sur une TV-HD. Le HDMI (High Definition Multimedia Interface) est pris en charge par la plupart des TV-HD.

1. En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Paramètres** → **Format HDMI**.
3. Sélectionnez une résolution HDMI.
4. Eteignez l'appareil photo et la TV-HD.

5 Branchez l'appareil à votre TV-HD à l'aide d'un câble HDMI en option.



6 Allumez l'appareil photo.

- La TV-HD s'allume automatiquement et affiche l'écran de l'appareil photo.

7 Vous pouvez afficher des fichiers en utilisant les touches de l'appareil photo ou la commande à distance de votre TV-HD.

Si votre TV-HD est compatible avec le profil Anynet+(CEC), activez l'option Anynet+ dans le menu des réglages (p. 88) pour contrôler tous les appareils audiovisuels Samsung connectés à l'aide de la télécommande de la TV.

Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Windows)

Transférez des fichiers sur votre ordinateur à l'aide du programme intégré Intelli-studio. Vous pouvez également modifier des fichiers ou télécharger des fichiers vers vos sites Web préférés.

Configuration requise pour Intelli-studio

Élément	Configuration requise
Processeur	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ou supérieur / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ou ultérieur
RAM	Minimum 512 Mo de RAM (1 Go et plus recommandés)
Système d'exploitation	Windows XP SP2/Vista/7
Capacité du disque dur	250 Mo minimum (1 Go ou plus recommandé)
Divers	• Lecteur de CD-ROM • nVIDIA Geforce 7600GT ou ultérieur / ATI X1600 series ou ultérieur • Écran compatible de 1024 x 768 pixels, affichage couleur 16 bits recommandé (écran de 1280 x 1024 pixels, affichage couleur 32 bits recommandés) • Port USB, Microsoft DirectX 9.0c ou une version ultérieure

- Intelli-studio peut ne pas fonctionner correctement sur certains ordinateurs, même si ceux-ci répondent aux spécifications.
- Si votre ordinateur n'a pas les spécifications requises, il peut y avoir un problème de lecture des vidéos ou leur retouche peut prendre plus de temps.
- Installez DirectX 9.0c ou une version postérieure avant d'utiliser le programme.
- Vous devez utiliser Windows XP/Vista/7 ou Mac OS 10.4 ou encore un système d'exploitation plus récent afin de pouvoir connecter l'appareil photo en tant que disque amovible.

L'emploi d'un ordinateur assemblé par l'utilisateur ou d'un système d'exploitation non pris en charge peut annuler la garantie.

Transfert de fichiers à l'aide d'Intelli-studio

Intelli-studio démarre automatiquement lorsque vous branchez l'appareil photo à votre ordinateur à l'aide du câble USB.

La batterie se recharge pendant que l'appareil photo reste connecté à l'ordinateur par le câble USB.

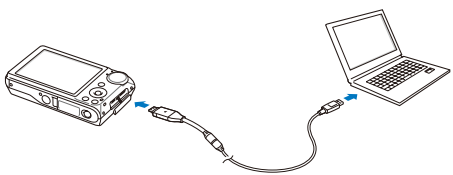
1 En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Paramètres** → **Logiciel PC** → **Marche**.

3 Désactivez l'appareil photo.

4 Branchez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB.

L'extrémité du câble qui présente un voyant lumineux (▲) doit être insérée dans l'appareil photo. Vous risquez d'endommager vos fichiers si vous installez le câble à l'envers. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de pertes de données.



5 Allumez l'appareil photo.

- L'ordinateur détecte automatiquement l'appareil photo.

Si vous configurez l'option USB sur **Mode de sélection**, sélectionnez **Ordinateur** dans la fenêtre qui apparaît.

6 Sélectionnez un dossier sur votre ordinateur pour enregistrer les nouveaux fichiers.

- Si votre appareil photo ne comporte pas de nouveaux fichiers, la fenêtre permettant d'enregistrer de nouveaux fichiers n'apparaît pas.

7 Sélectionnez **Oui**.

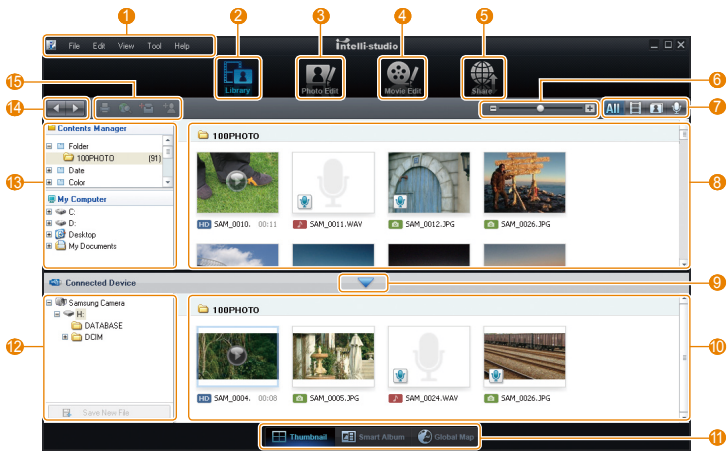
- Les nouveaux fichiers sont transférés vers l'ordinateur.

Pour Windows Vista, sélectionnez **Run iStudio.exe** dans la fenêtre AutoPlay.

Intelli-studio

Intelli-studio est un programme intégré qui permet de lire et de modifier les fichiers. Ce logiciel permet également de télécharger des fichiers vers des sites Web tels que Flickr ou YouTube. Pour plus d'informations, sélectionnez **Aide** → **Aide** dans le programme.

- Si vous installez Intelli-studio sur votre ordinateur, le logiciel démarre plus rapidement. Pour installer le logiciel, sélectionnez **Outil** → **Installer Intelli-studio sur PC**.
- Vous ne pouvez pas directement retoucher des fichiers sur l'appareil photo. Transférez les fichiers vers un dossier de votre ordinateur avant de les retoucher.
- Vous ne pouvez pas copier de fichier de votre ordinateur sur l'appareil photo.
- Intelli-studio prend en charge les formats suivants :
  - Vidéos : MP4 (Vidéo : H.264, Audio : AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Photos : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



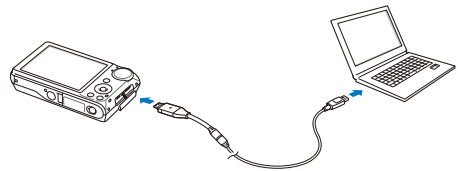
Icône	Description
❶	Ouvrir des menus
❷	Afficher les fichiers dans le dossier sélectionné
❸	Basculer en mode édition de Photos
❹	Basculer en mode édition de Vidéos
❺	Passer en mode Partage (vous pouvez envoyer des fichiers par e-mail ou charger des fichiers sur des sites Web, tels que Flickr ou YouTube.)
❻	Agrandir ou réduire les miniatures dans la liste
❼	Sélectionnez un type de fichier
❽	Afficher les fichiers du dossier sélectionné sur votre ordinateur
❾	Montrer ou masquer les fichiers de l'appareil photo connecté
❿	Afficher les fichiers du dossier sélectionné sur l'appareil photo
⓫	Voir les fichiers sous forme de vignettes, dans Album Intelligent, ou sur une carte
⓬	Parcourir des dossiers sur le périphérique connecté
⓭	Parcourir les dossiers de votre ordinateur
⓮	Déplacer vers le dossier suivant ou précédent
⓯	Imprimer les fichiers, voir les fichiers sur une carte, stocker les fichiers dans Mon Dossier, ou mémoriser de nouveaux visages

Transférer des fichiers en connectant l'appareil photo en tant que disque amovible

Vous pouvez connecter l'appareil photo à votre ordinateur en tant que disque amovible.

1. En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].
2. Sélectionnez **Paramètres** → **Logiciel PC** → **Arrêt**.
3. Désactivez l'appareil photo.
4. Branchez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB.

> ⚠ L'extrémité du câble qui présente un voyant lumineux (▲) doit être insérée dans l'appareil photo. Vous risquez d'endommager vos fichiers si vous installez le câble à l'envers. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de pertes de données.



5 Allumez l'appareil photo.
- L'ordinateur détecte automatiquement l'appareil photo.

Si vous configurez l'option USB sur **Mode de sélection**, sélectionnez **Ordinateur** dans la fenêtre qui apparaît.

6 Sur votre ordinateur, sélectionnez **Poste de travail** → **Disque amovible** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Sélectionnez les fichiers de votre choix, puis faites-les glisser ou enregistrez-les sur l'ordinateur.

Déconnecter l'appareil photo (sur Windows XP)

La procédure à suivre pour débrancher le câble USB est similaire pour Windows 7/Vista.

1 Si le voyant lumineux de l'appareil photo clignote, attendez qu'il s'éteigne.

2 Cliquez sur dans la barre d'outils en bas à droite de l'écran de l'ordinateur.

3 Cliquez sur le message instantané.

4 Débranchez le câble USB.

Il est déconseillé de retirer l'appareil photo lorsque Intelli-studio fonctionne. Terminez le programme avant de débrancher l'appareil photo.

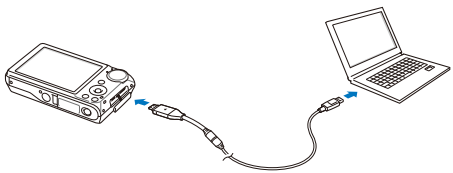
Transfert des fichiers sur votre ordinateur (pour Mac)

Lorsqu'il est connecté à un ordinateur Macintosh, l'appareil photo est automatiquement reconnu. Vous pouvez directement transférer des fichiers de l'appareil photo vers l'ordinateur sans installer aucun logiciel.

Mac OS version 10.4 ou ultérieure est compatible.

1 Branchez l'appareil photo à l'ordinateur Macintosh à l'aide du câble USB.

L'extrémité du câble qui présente un voyant lumineux (▲) doit être insérée dans l'appareil photo. Vous risquez d'endommager vos fichiers si vous installez le câble à l'envers. Le fabricant décline toute responsabilité en cas de pertes de données.



2 Allumez l'appareil photo.

- L'ordinateur détecte automatiquement l'appareil photo et affiche une icône de disque amovible.

Si vous configurez l'option USB sur **Mode de sélection**, sélectionnez **Ordinateur** dans la fenêtre qui apparaît.

3 Double-cliquez sur l'icône de disque amovible.

4 Transférez vos photos ou vos vidéos sur l'ordinateur.

Impression de photos avec une imprimante photo (PictBridge)

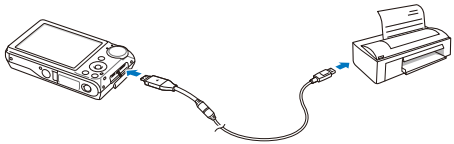
Vous pouvez imprimer des photos sur une imprimante compatible PictBridge en raccordant directement l'appareil photo à l'imprimante.

1 En mode Prise de vue, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez **Paramètres** → **USB** .

3 Sélectionnez **Imprimante**.

4 Après avoir allumé l'imprimante, branchez l'appareil photo à l'aide du câble USB.

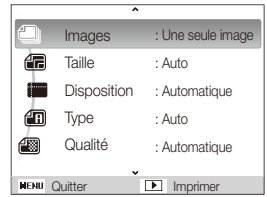


5 Allumez l'appareil photo.
- L'imprimante reconnaît automatiquement l'appareil photo.

6 Appuyez sur [ ] ou [ ] pour sélectionner une photo.
- Appuyez sur [**MENU**] pour définir les options d'impression. Voir « Configuration des paramètres d'impression ».

7 Appuyez sur [**OK**] pour imprimer.
- L'impression démarre. Appuyez sur [ ] to annuler l'impression.

Configuration des paramètres d'impression



Option	Description
	Images : indiquez si l'appareil doit imprimer la photo actuelle ou toutes les photos
	Taille : spécifiez la taille de l'impression
	Disposition : créez des impressions de miniatures
	Type : sélectionnez le type de papier
	Qualité : spécifiez la qualité d'impression
	Date : définissez l'option d'impression de la date
	Nom de fichier : définissez l'option d'impression du nom de fichier
	Réinitialisation : réinitialisez les options d'impression

Certaines imprimantes ne prennent pas en charge toutes les options.

Annexes

Cette section contient les réglages, les messages d'erreur, les spécifications et des conseils de maintenance.

Menu des réglages de l'appareil photo 85
Accéder au menu des paramètres 85
Son 86
Affichage 86
Paramètres 87
Messages d'erreur 90
Entretien de l'appareil photo 91
Nettoyer l'appareil photo 91
A propos des cartes mémoire 92
A propos de la batterie 93
Avant de contacter le centre de Service Après-Vente 96
Spécifications de l'appareil photo 99
Index 104

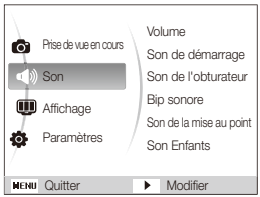
Menu des réglages de l'appareil photo

Cette section décrit les différentes options qui permettent de configurer les paramètres de votre appareil photo.

Accéder au menu des paramètres

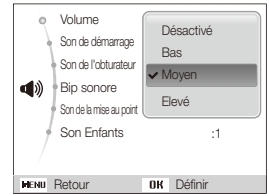
1 En mode Prise de vue ou Lecture, appuyez sur [**MENU**].

2 Sélectionnez un menu.



Menu	Description
	Son : permet de régler le volume et les sons émis par l'appareil photo. (p. 86)
	Affichage : permet de personnaliser l'affichage, par exemple, choisir la langue, la date et l'heure et la luminosité. (p. 86)
	Paramètres : permet de modifier les réglages du système de l'appareil photo, tels que le format de la mémoire, les noms de fichier par défaut et le mode USB. (p. 87)

3 Sélectionnez une option et enregistrez vos paramètres.



4 Appuyez sur [**MENU**] pour revenir à l'écran précédent.

Son

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Volume	Réglez le volume des sons. (**Désactivé**, **Bas**, **Moyen***, **Elevé**)
Son de démarrage	Sélectionner le son émis lors du démarrage de l'appareil photo. (**Désactivé***, **1**, **2**, **3**)
Son de l'obturateur	Sélectionnez le son émis lorsque vous appuyez sur la touche du déclencheur. (**Désactivé**, **1***, **2**, **3**)
Bip sonore	Sélectionnez le son émis lorsque vous appuyez sur les touches ou que vous changez de mode. (**Désactivé**, **1***, **2**, **3**)
Son de la mise au point	Définissez si l'appareil photo émet un son lorsque vous enfoncez la touche du déclencheur à mi-course. (**Désactivé**, **Activé***)
Son Enfants	Configurer un son à diffuser dans le mode Enfants. (**Arrêt**, **1***, **2**, **3**)

Affichage

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Language	Choisissez la langue d'affichage.
Description de la fonction	Affiche une brève description d'une option ou d'un menu. (**Désactivée**, **Activée***)
Image de démarrage	Définissez l'image qui s'affiche après la mise en marche de l'appareil photo. • **Désactivée*** : aucune image n'est affichée. • **Logo** : affichez une image enregistrée par défaut dans la mémoire interne. • **Image personnalisée** : affichez l'image de votre choix. (p. 70) • Une seule image de démarrage est enregistrée dans la mémoire interne. • Si vous sélectionnez une nouvelle photo comme image de démarrage ou que vous réinitialisez votre appareil photo, l'image actuelle sera supprimée. • Il n'est pas possible de définir une image 3:2 ou de grande taille comme image de démarrage.
Luminosité	Réglez la luminosité de l'écran. (**Auto***, **Faible**, **Normale**, **Forte**) **Normale** est automatiquement sélectionnée, même si vous choisissez l'option **Auto**.

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Affichage rapide	Définissez la durée d'affichage de la photo prise ou de la vidéo enregistrée avant de revenir en mode Prise de vue. (**Désactivé**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Economie d'énergie	Si cette option est activée, l'appareil photo passe automatiquement en mode économie d'énergie après 30 secondes d'inactivité (appuyez sur une touche quelconque pour désactiver le mode économie d'énergie). (**Désactivée***, **Activée**) Si le mode Économie d'énergie est désactivé, l'écran principal se met en veilleuse pour économiser la batterie si aucune action n'est effectuée pendant environ 30 secondes.

Paramètres

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Formater	Formatez la mémoire interne et la carte mémoire (tous leurs fichiers seront supprimés, y compris ceux qui sont protégés). (**Oui**, **Non**) Si vous utilisez une carte mémoire d'un autre fabricant, un lecteur de cartes ou une carte formatée avec un ordinateur, elle ne sera pas lue correctement. Formatez la carte avant de l'utiliser.
Réinitialiser	Réinitialisez les menus et les options de prise de vue (les paramètres date et d'heure, langue et sortie vidéo ne sont pas réinitialisés). (**Oui**, **Non**)

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Date & heure	Définissez la date et l'heure et choisissez un format de date. (**Désactivés***, **jj/mm/aaaa**, **mm/jj/aaaa**, **aaaa/mm/jj**)
Fuseau horaire	Sélectionnez une région et réglez l'heure d'été.
Numérotation des fichiers	Définissez les règles de création des noms de fichier. • **Remise à zéro** : lorsqu'une nouvelle carte mémoire est insérée, lorsque la carte mémoire est formatée ou lorsque tous les fichiers sont. supprimés, les fichiers sont numérotés à partir de 0001. • **Série*** : lorsqu'une nouvelle carte mémoire est insérée, lorsque la carte mémoire est formatée ou lorsque tous les fichiers sont supprimés, les fichiers sont numérotés en partant du dernier numéro. • Par défaut, le nom du premier dossier est 100PHOTO et le nom du premier fichier est SAM_0001. • Le numéro de fichier augmente chaque fois d'une unité de SAM_0001 à SAM_9999. • Le numéro de dossier diminue chaque fois d'une unité de 100PHOTO to 999PHOTO. • Un même dossier peut comprendre au maximum 9999 fichiers. • L'appareil photo nomme les fichiers conformément à la norme DCF (Digital rule for Camera File). Si vous modifiez le nom d'un fichier, il risque de ne plus pouvoir être lu par l'appareil photo.

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Impression	Définissez si l'appareil photo ajoute la date et l'heure sur vos photos lors de l'impression. (**Désactivée***, **Date, Date & heure**) • La date et l'heure s'affichent en jaune dans l'angle inférieur droit de la photo. • Certains modèles d'imprimantes ne prennent pas en charge l'impression de la date et de l'heure. • Si vous sélectionnez l'option **Texte** dans le mode **SCN**, la date et l'heure ne seront pas affichées.
Mise hors tension auto	L'appareil photo s'arrête automatiquement lorsqu'il n'est pas utilisé. (**Désactivée**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Ces paramètres ne seront pas modifiés si vous changez la batterie. • Cette fonction ne se déclenche pas dans les situations suivantes : - L'appareil est connecté à un ordinateur ou une imprimante. - Pendant la lecture d'un diaporama ou d'une vidéo - Pendant l'enregistrement d'un mémo vocal

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Vidéo	Sélectionnez la sortie de signal vidéo correspondant à votre région. • **NTSC*** : Etats-Unis, Canada, Japon, Corée, Taïwan, Mexique. • **PAL** (uniquement BDGHI) : Australie, Autriche, Belgique, Chine, Danemark, Finlande, Allemagne, Royaume-Uni, Italie, Koweït, Malaisie, Nouvelle-Zélande, Singapour, Espagne, Suède, Suisse, Thaïlande, Norvège.
Voyant de mise au pointt	Activez ou désactivez un voyant pour faciliter la mise au point dans les endroits sombres. (**Désactivé**, **Activé***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Activez ou désactivez le contrôle par télécommande TV-HD pour l'appareil photo connecté à une TV-HD compatible Anynet+(CEC). • **Activé*** : contrôlez l'appareil photo avec la télécommande de la TV-HD. • **Désactivé** : affichez les fichiers sans utiliser la télécommande de la TV-HD.

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Format HDMI	Spécifiez la résolution des photos pendant l'affichage des fichiers sur une TV-HD avec câble HDMI. (NTSC : **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL : **1080i***, **720p**, **576p**) • Si la TV-HD ne prend pas en charge la résolution choisie, la résolution immédiatement inférieure est automatiquement sélectionnée. • Si vous sélectionnez **480p** ou **576p**, les menus de lecture et l'Album intelligent ne sont pas disponibles en cas de connexion à une télévision.
USB	Définissez la fonction à utiliser via une connexion USB à un ordinateur ou une imprimante. • **Ordinateur*** : branchez votre appareil photo à un ordinateur pour transférer des fichiers. • **Imprimante** : branchez votre appareil photo à une imprimante pour imprimer des fichiers. • **Mode de sélection** : sélectionnez un mode USB lorsque vous connectez votre appareil photo à un autre appareil.
Logiciel PC	Configurez Intelli-studio pour que ce logiciel se lance automatiquement lorsque vous connectez votre appareil photo à votre ordinateur. (**Arrêt**, **Marche***)
Photo sourire (écran avant)	Réglez l'appareil photo afin que celui-ci déclenche automatiquement l'obturateur lorsqu'il détecte un visage souriant en mode Autoportrait. (**Marche***, **Arrêt**)

* Paramètre par défaut

Élément	Description
Photo sourire Enfants	Réglez l'appareil photo afin que celui-ci déclenche automatiquement l'obturateur lorsqu'il détecte un visage souriant en mode Enfants. (**Marche***, **Arrêt**)
Démo (écran avant)	Configurez l'appareil photo pour afficher une animation sonore sur l'écran frontal lorsque vous l'allumez (pour la démonstration en magasin). (**Arrêt***, **Marche**) • En mode Démo, vous ne pouvez pas prendre de photos ou enregistrer de vidéos. Appuyez sur le [**OK**] pour basculer en mode Prise de vue. • Le mode Démo n'est pas disponible si vous allumez l'appareil photo en mode Lecture ou bien lorsque celui-ci est connecté à un autre appareil.

Messages d'erreur

Lorsque vous rencontrez l'un des messages d'erreur suivants, reportez-vous aux solutions proposées pour tenter de résoudre le problème.

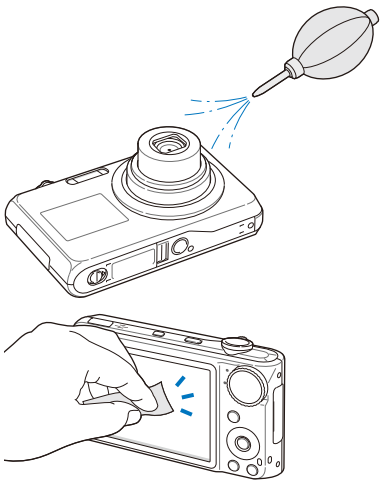
Message d'erreur	Solutions possibles
Erreur de carte	• Éteignez l'appareil photo, puis rallumez-le. • Retirez la carte mémoire, puis insérez-la à nouveau. • Formatez la carte mémoire. (p. 87)
Carte incompatible	La carte mémoire insérée ne fonctionne pas avec votre appareil photo. Insérez une carte mémoire microSD™.
DCF Full Error	Les noms de fichier ne correspondent pas à la norme DCF. Transférez les fichiers de la carte mémoire sur un ordinateur et formatez la carte. (p. 87)
Erreur de fichier	Supprimez le fichier endommagé ou contactez le centre de Service Après-Vente.
Batterie faible	Insérez une batterie chargée ou rechargez celle-ci.
Mémoire pleine	Supprimez les fichiers inutiles ou insérez une nouvelle carte mémoire.
Aucun fichier image	Prenez des photos ou insérez une carte mémoire qui en contient.

Entretien de l'appareil photo

Nettoyer l'appareil photo

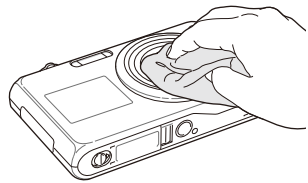
Objectif et écran de l'appareil photo

Utilisez une soufflette pour éliminer la poussière et essuyez délicatement l'objectif avec un chiffon doux. S'il reste de la poussière, humidifiez une lingette avec du nettoyant liquide pour objectif et essuyez délicatement.



Boîtier de l'appareil photo

Essuyez-le délicatement avec un chiffon doux et sec.



- N'utilisez jamais de benzène, de diluants ou d'alcool pour nettoyer l'appareil. Ces produits peuvent l'endommager ou entraîner un dysfonctionnement.
- N'appuyez pas sur le couvercle de l'objectif et n'utilisez pas de soufflette sur ce couvercle.

A propos des cartes mémoire

Cartes mémoire compatibles

Vous pouvez utiliser des cartes mémoire microSD™ (Secure Digital).

Capacité de la carte mémoire

La capacité de la mémoire peut varier en fonction de la scène et des conditions de prise de vue. Ces capacités sont données pour une carte SD d'1 Go microSD™ :

	Taille	Maximale	Elevée	Normale	60 ips	30 ips	15 ips
Photos	12M	145	281	399	-	-	-
	10M	166	310	436	-	-	-
	9M	200	363	522	-	-	-
	8M	209	370	531	-	-	-
	5M	335	560	783	-	-	-
	3M	526	793	1 053	-	-	-
	2M	860	1 131	1 421	-	-	-
	1M	1 455	1 651	1 851	-	-	-
* Vidéos	1280 HQ	-	-	-	-	Environ 12 min 40 s	Environ 23 min 07 s
	1280	-	-	-	-	Environ 14 min 17 s	Environ 25 min 46 s
	640	-	-	-	-	Environ 24 min 43 s	Environ 47 min 30 s
	320	-	-	-	Environ 50 min 20 s	Environ 72 min 37 s	Environ 93 min 17 s

* Le temps d'enregistrement peut varier si le zoom est utilisé. Plusieurs vidéos ont été enregistrées successivement pour déterminer le temps total d'enregistrement.

A propos de la batterie

Utilisez uniquement des batteries homologuées par Samsung.

Spécifications de la batterie

Mode	SLB-07
Type	Batterie au lithium-ion.
Capacité des cellules	760 mAh
Tension	3,8 V
Temps de charge (lorsque l'appareil photo est éteint)	Environ 150 min

Autonomie de la batterie

Durée de prise de vue / Nombre de photos		Conditions de prise de vue (lorsque la batterie est entièrement chargée)
Photos	Environ 100 min/ Environ 200	Mesuré dans les conditions suivantes : en mode AUTO, résolution de 12M, Haute qualité, OIS activé. 1. Réglez l'option du flash sur **Contre jour**, prenez une seule photo, puis effectuez un zoom avant ou arrière. 2. Réglez l'option du flash sur **Désactivé**, prenez une seule photo, puis effectuez un zoom avant ou arrière. 3. Effectuez les étapes 1 et 2 pendant 30 secondes et répétez l'opération pendant 5 minutes. Éteignez ensuite l'appareil photo pendant 1 minute. 4. Répétez les étapes 1 à 3.
Vidéos	Environ 70 min	Enregistrez des vidéos à une résolution de 1280 x 720 HQ et à 30 ips.

- Les données indiquées ici ont été mesurées selon les normes de Samsung et peuvent varier en fonction de l'usage.
- Plusieurs vidéos ont été enregistrées successivement pour déterminer le temps total d'enregistrement.

Remarques à propos du chargement de la batterie

- Si le voyant lumineux est éteint, assurez-vous que la batterie soit installée correctement.
- Éteignez l'appareil photo pendant le chargement.
- Laissez la batterie se recharger pendant plus de 10 minutes avant d'allumer l'appareil photo.
- L'utilisation du flash et l'enregistrement de vidéos déchargent rapidement la batterie. Chargez la batterie jusqu'à ce que le voyant lumineux vert s'allume.
- Si le voyant lumineux clignote en orange ou s'il n'est pas allumé, rebranchez le câble ou retirez la batterie, puis réinsérez-la.
- Si vous chargez la batterie lorsque le câble est surchauffé ou lorsque la température est trop élevée, le voyant lumineux peut devenir orange. Le chargement commencera lorsque la batterie aura refroidi.

Remarques à propos du chargement avec un ordinateur connecté

- Utilisez uniquement le câble USB fourni.
- La batterie peut ne pas se charger dans les cas suivants :
  - vous utilisez un concentrateur USB
  - d'autres périphériques USB sont connectés à l'ordinateur
  - le câble est branché au port situé sur la façade avant de l'ordinateur
  - le port USB de l'ordinateur ne prend pas en charge la norme d'alimentation électrique (5 V, 500 mA)

Des dommages corporels pouvant s'avérer mortels peuvent résulter d'une utilisation imprudente ou inappropriée de la batterie. Pour votre sécurité, veuillez suivre ces instructions destinées à utiliser la batterie correctement :

- La batterie peut s'enflammer ou bien exploser si celle-ci n'est pas manipulée correctement. Si vous remarquez un quelconque défaut de fabrication, une fêlure ou d'autres anomalies sur la batterie, cessez de l'utiliser et contactez votre fabricant.
- Utilisez uniquement des chargeurs de batterie et des adaptateurs authentiques recommandés par le fabricant et rechargez la batterie en respectant scrupuleusement les consignes décrites dans le manuel utilisateur correspondant.
- Ne placez pas la batterie à proximité d'appareils chauffants ou dans un environnement aux températures élevées comme par exemple l'intérieur d'une voiture en été.
- Ne placez jamais la batterie dans un four à micro-ondes.
- Evitez de stocker ou d'utiliser la batterie dans des endroits chauds et humides comme des spas ou des cabines de douche.
- Ne posez pas l'appareil sur des surfaces inflammables comme de la literie, des couvertures, des tapis ou des couvertures électriques pendant des périodes prolongées.
- Lorsque l'appareil est allumé, ne le laissez pas dans un espace confiné pendant une période prolongée.
- Ne laissez pas les bornes de la batterie entrer en contact avec des objets métalliques comme des colliers, des pièces de monnaie, des clés ou bien des montres.
- Utilisez uniquement d'authentiques batteries de remplacement Lithium-ion recommandées par le fabricant.
- Ne démontez ou ne perforez pas la batterie avec un objet coupant, quel qu'il soit.
- Évitez de soumettre la batterie à une pression élevée ou bien à des éléments susceptible de l'écraser.
- Évitez de soumettre la batterie à des chocs importants comme par exemple la laisser tomber d'une hauteur élevée.
- N'exposez pas la batterie à des températures supérieures ou égales à 60 °C (140 °F).
- Ne laissez pas la batterie en contact avec des liquides ou de l'humidité.
- Evitez de mettre la batterie en contact avec le feu et de l'exposer à une chaleur extrême ou au soleil de façon prolongée.

Informations sur le traitement des batteries usagées

- Portez une attention particulière à la façon dont vous traiterez les batteries usagées.
- Ne jetez pas la batterie au feu.
- Les consignes de traitement des batteries usagées peuvent varier d'un pays à l'autre. Procédez au traitement de la batterie usagée en accord avec toutes les consignes locales et fédérales.

Consignes relatives au chargement de la batterie

Respectez les consignes de chargement indiquées dans ce mode d'emploi pour charger la batterie. La batterie peut s'enflammer ou bien exploser si celle-ci n'est pas chargée correctement.

Avant de contacter le centre de Service Après-Vente

Si votre appareil photo ne fonctionne pas correctement, vérifiez les éléments suivants avant de contacter le service après-vente. Si la solution de dépannage proposée ne permet pas de résoudre le problème, veuillez contacter votre revendeur local ou le service après-vente.

Problème	Solutions possibles
Impossible d'allumer l'appareil photo	• Assurez-vous que la batterie soit bien installée. • Assurez-vous que la batterie soit installée correctement. • Mettez la batterie en charge.
L'appareil photo s'éteint de façon inattendue	• Mettez la batterie en charge. • L'appareil photo est peut-être en mode Économie d'énergie. (p. 87) • L'appareil photo peut s'éteindre pour éviter que la carte mémoire ne soit endommagée en raison d'un choc. Rallumez l'appareil photo.
La batterie de l'appareil photo se décharge rapidement	• La batterie peut se décharger plus rapidement dans un environnement de basse température (en dessous de 0°C). Gardez la batterie au chaud en la plaçant dans votre poche. • L'utilisation du flash et l'enregistrement de vidéos déchargent rapidement la batterie. Rechargez-la si nécessaire. • La batterie est un consommable qui a une durée de vie limitée. Remplacez-la si son autonomie diminue rapidement.

Problème	Solutions possibles
Impossible de prendre une photo	• La carte mémoire est pleine. Supprimez les fichiers inutiles ou insérez une nouvelle carte mémoire. • Formatez la carte mémoire. (p. 87) • La carte mémoire est défectueuse. Remplacez-la. • Assurez-vous que l'appareil photo soit allumé. • Mettez la batterie en charge. • Assurez-vous que la batterie soit installée correctement.
L'appareil photo ne répond pas	Retirez la batterie, puis replacez-la.
Le flash ne fonctionne pas	• Le flash est peut-être réglé sur **Désactivé**. (p. 45) • Le flash ne peut pas être utilisé dans les modes (DUAL), , ou certains modes **SCN**.
Le flash se déclenche de façon inattendue	L'électricité statique peut provoquer le déclenchement du flash. L'appareil photo n'est pas défectueux.
La date et l'heure ne sont pas correctes	Réglez la date et l'heure dans le menu des paramètres d'affichage. (p. 87)

Problème	Solutions possibles
L'écran ou des touches ne fonctionnent pas	Retirez la batterie, puis replacez-la.
L'écran de l'appareil photo fonctionne mal	Si vous utilisez votre appareil photo à des températures extrêmement basses, un dysfonctionnement ou une décoloration de l'écran de l'appareil photo peut se produire. Pour bénéficier de performances optimales, utilisez l'appareil photo à des températures de fonctionnement modérées.
La carte mémoire présente une erreur	La carte mémoire n'a pas été réinitialisée. Formatez la carte. (p. 87)
Impossible de lire des fichiers	Si vous modifiez le nom d'un fichier, l'appareil photo risque de ne plus pouvoir le lire (le nom des fichiers doit être conforme à la norme DCF). Si vous rencontrez ce problème, lisez le fichier sur un ordinateur.
La photo est floue	• Vérifiez que l'option choisie pour la mise au point convient aux photos prises en gros plan. (p. 47) • Assurez-vous que l'objectif soit propre. Dans le cas contraire, nettoyez-le. (p. 91) • Assurez-vous que le sujet soit à la bonne distance du flash. (p. 99)

Problème	Solutions possibles
Les couleurs de la photo ne correspondent pas à celles de la scène	Un réglage incorrect de la balance des blancs peut générer un mauvais rendu des couleurs. Sélectionnez l'option de balance des blancs qui correspond à la source de lumière. (p. 55)
La photo est trop claire	• Désactivez le flash. (p. 45) • La photo est surexposée. Réglez la valeur d'exposition. (p. 54)
La photo est trop sombre	La photo est sous-exposée. • Activez le flash. (p. 45) • Réglez la sensibilité ISO. (p. 46) • Réglez la valeur d'exposition. (p. 54)
Les photos ne s'affichent pas sur la télévision	• Vérifiez que l'appareil photo est correctement branché à l'écran externe avec le câble Audio/Vidéo. • Vérifiez que la carte mémoire contient des photos.
Votre ordinateur ne reconnaît pas l'appareil photo	• Vérifiez que le câble USB est correctement branché. • Assurez-vous que votre appareil photo soit allumé. • Assurez-vous d'utiliser un système d'exploitation pris en charge.

Problème	Solutions possibles
L'appareil photo se déconnecte de l'ordinateur pendant le transfert des fichiers	L'électricité statique peut interrompre la transmission des fichiers. Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le.
L'appareil photo ne parvient pas à lire des vidéos	• Vous ne pouvez lire des vidéos que si vous disposez du programme Intellistudio. Installez le programme sur votre ordinateur. (p. 79) • Vérifiez que le câble USB est correctement branché.
Intelli-studio ne fonctionne pas correctement	• Terminez Intelli-studio et redémarrez le programme. • Vous ne pouvez pas utiliser Intelli-studio sur les ordinateurs Macintosh. • Vérifiez que le **Logiciel PC** a la valeur **Marche** dans le menu des paramètres. (p. 89) • En fonction des spécifications et des environnements de votre ordinateur, le lancement du programme peut ne pas être automatique. Dans ce cas, cliquez sur **démarrer** → **Poste de travail** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** sur l'ordinateur.

Spécifications de l'appareil photo

Capteur d'images	
Type	1/2.33" CCD (environ 7,79 mm)
Pixels effectifs	Environ 12,4 mégapixels
Nombre total de pixels	Environ 12,7 mégapixels
Objectif	
Distance focale	Objectif Samsung f = 4,9 - 24,5 mm (équivalent à un film de 35 mm : 27 - 135 mm)
Plage d'ouverture de l'objectif	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Zoom numérique	• Mode image fixe : 1,0X - 5,0X • Mode de lecture : 1,0X - 12,5X (en fonction de la taille de l'image)
Écran	
Type	LCD TFT
Résolution	• Écran principal : 3,0" (7,6 cm) QVGA (230 000 pixels) • Écran frontal : LCD TFT 1,5" (3,8 cm) 61 000 pixels
Mise au point	
Type	Mise au point auto TTL (Mise au point multiple, Mise au point au centre, MAP détect. visage, Mise au point avec suivi, MAP Reconnaissance intelligente de visages)

Plage		Grand angle (W)	Téléobjectif (T)
	Normal	80 cm - infini	1 m - infini
	Macro	5 cm - 80 cm	1 m - 1,5 m
	Macro automatique	5 cm - infini	1 m - infini

Vitesse d'obturation	
	• Automatique : 1/8 - 1/2 000 s. • Programme : 1 - 1/2 000 s. • Nuit : 8 - 1/2 000 s. • Feux d'artifice : 2 s.
Exposition	
Contrôle	Programme AE
Mesure de l'exposition	Multiple, Sélective, Centrée, Détection des visages AE
Compensation	± 2 EV (par incréments de 1/3 EV)
Équivalent ISO	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Flash	
Mode	Désactivé, Automatique, Anti yeux rouges, Contre jour, Synchronisation lente, Correction des yeux rouges
Plage	• Grand angle : 0,2 m - 3,4 m (ISO Auto) • Téléobjectif : 0,5 m - 2,0 m (ISO Auto)
Durée de rechargement	Environ 4 s. (selon l'état de la batterie)

Réduction des secousses	
Technologie DUAL IS [Stabilisation optique de l'image (OIS) + Stabilisation numérique de l'image (DIS)]	
Effets	
Mode de prise de vue	• Sélecteur de style : Normal, Esquisse, Antibrouillard, Doux, Accentué, Naturel, Rétro, Cool, Calme, Classique, Négatif, RGB personnalisé • Réglage des images : Netteté, Contraste, Saturation • Filtre intelligent : Normal, Miniature, Vignettage, Œil panoramique 1, Œil panoramique 2
Balance des blancs	
Balance des blancs automatique, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent haut, Fluorescent bas, Tungstène, Réglage personnalisé	
Impression de la date	
Date & heure, Date, Désactivée	

Prise de vue	
Photos	• Modes : Auto intelligent (Blanc, Macro couleur, Feux d'artifice, Portrait, Portrait de nuit, Portrait contre jour, Portrait macro, Contre jour, Paysage, Action, Trépied, Nuit, Macro, Macro texte, Ciel bleu, Coucher de soleil, Vert naturel), Automatique, Programme, DUAL IS, Beauté, Nuit, Scène (Aide à la composition , Portrait, Paysage, Macro, Texte, Coucher de soleil, Aube, Contre jour, Feux d'artifice, Mer & neige) • Prise de vue : Unique, Continue, Rafale , AEB • Retardateur : 10 s, 2 s, Double, Photo saut
Vidéos	• Modes : Détection intelligente de scène (Paysage, Ciel bleu, Vert naturel, Soleil couchant), Vidéo • Format : H.264 (MPEG-4, AVC) (durée d'enregistrement max. : 20 min) • Taille : 1280 X 720 HQ (30 ips, 15 ips), 1280 X 720 (30 ips, 15 ips), 640 X 480 (30 ips, 15 ips), 320 X 240 (60 ips, 30 ips, 15 ips) • Fréquence d'images : 60 ips, 30 ips, 15 ips • Voix : Désactivé, Activé (le son est désactivé pendant l'utilisation de la fonction de zoom) • OIS : Activé, Désactivé • Édition vidéo (intégrée) : Pause lors de l'enregistrement, Capture d'image fixe, Rognage

Lecture	
Type	Image unique, Vignettes, Diaporama, Clip vidéo, Album intelligent * Catégorie Album intelligent : Type, Date, Couleur, Semaine, Visage
Édition	Redimensionner, Rotation, Sélecteur de style, Réglage des images
Effets	• Sélecteur de style : Normal, Esquisse, Antibrouillard, Doux, Accentué, Naturel, Rétro, Cool, Calme, Classique, Négatif, RGB personnalisé • Réglage des images : ACB, Correction des yeux rouges , Retouche des visages, Luminosité , Contraste, Saturation, Ajouter du bruit • Filtre intelligent : Normal, Miniature, Vignettage, Œil panoramique 1, Œil panoramique 2

Enregistrement vocal
• Enregistrement vocal (max. 10 heures) • Mémo vocal joint à une photo (max. 10 s)

Stockage	
Support	• Mémoire interne : Environ 30 Mo • Mémoire externe (en option) : - Carte microSD™ (jusqu'à 2 Go garantis) - Carte microSDHC™ (jusqu'à 8 Go garantis) La capacité de la mémoire interne peut varier par rapport à ces caractéristiques.

Format de fichier	• Photo : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Vidéo : H.264 (MPEG-4.AVC) • Audio : WAV
Taille de l'image	Pour 1 Go microSD™

		Maximale	Elevée	Normale
12M	4000 X 3000	145	281	399
10M	3984 X 2656	166	310	436
9M	3840 X 2160	200	363	522
8M	3264 X 2448	209	370	531
5M	2560 X 1920	335	560	783
3M	2048 X 1536	526	793	1 053
2M	1920 X 1080	860	1 131	1 421
1M	1024 X 768	1 455	1 651	1 851

Ces chiffres proviennent des mesures effectuées par Samsung dans des conditions normales. Ils peuvent varier en fonction des paramètres et des conditions de prise de vue.

Interface	
Connecteur de sortie numérique	USB 2.0
Sortie audio	Mono (haut-parleur intégré), Mono (microphone)

Sortie vidéo	• AV : NTSC, PAL (sélectionnable) SCC-AV20 • HDMI 1.4 : NTSC, PAL (sélectionnable)
Connecteur d'alimentation CC	20 broches, 4,4 V
Source d'alimentation	
Batterie rechargeable	Batterie lithium-ion (SLB-07, 760 mAh)

La source d'alimentation peut varier en fonction de votre région.

Dimensions (l x h x p)

99,2 x 59 x 19,9 mm

Poids

136,6 g (sans la batterie ni la carte mémoire)

Température de fonctionnement

0 - 40˚C

Humidité

5 - 85 %

Logiciels

Intelli-studio

Les caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

Les bons gestes de mise au rebut de ce produit (Déchets d'équipements électriques et électroniques)
(Applicable dans les pays de l'Union Européenne et dans d'autres pays européens pratiquant le tri sélectif)

Ce symbole sur le produit, ses accessoires ou sa documentation indique que ni le produit, ni ses accessoires électroniques usagés (chargeur, casque audio, câble USB, etc.) ne peuvent être jetés avec les autres déchets ménagers. La mise au rebut incontrôlée des déchets présentant des risques environnementaux et de santé publique, veuillez séparer vos produits et accessoires usagés des autres déchets. Vous favoriserez ainsi le recyclage de la matière qui les compose dans le cadre d'un développement durable. Les particuliers sont invités à contacter le magasin leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les procédures et les points de collecte de ces produits en vue de leur recyclage. Les entreprises et professionnels sont invités à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit et ses accessoires ne peuvent être jetés avec les autres déchets professionnels et commerciaux.

Symbole Eco de Samsung
Ce symbole créé par Samsung vise à promouvoir les activités respectueuses de l'environnement mises en place par Samsung. Il illustre les efforts continus de Samsung dans le développement de produits écologiques.

Elimination des batteries de ce produit
(Applicable aux pays de l'Union européenne et aux autres pays européens dans lesquels des systèmes de collecte sélective sont mis en place)

Le symbole sur la batterie, le manuel ou l'emballage indique que les batteries de ce produit ne doivent pas être éliminées en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'indication éventuelle des symboles chimiques Hg, Cd ou Pb signifie que la batterie contient des quantités de mercure, de cadmium ou de plomb supérieures aux niveaux de référence stipulés dans la directive CE 2006/66. Si les batteries ne sont pas correctement éliminées, ces substances peuvent porter préjudice à la santé humaine ou à l'environnement.

Afin de protéger les ressources naturelles et d'encourager la réutilisation du matériel, veillez à séparer les batteries des autres types de déchets et à les recycler via votre système local de collecte gratuite des batteries.

Cet appareil numérique de la classe [B] est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Index

A

ACB
- en mode Lecture 73
- en mode Prise de vue 54

Affichage rapide 87

Agrandir 66

Album intelligent 63

Anti yeux rouges 45

Anynet+ 88

B

Batterie
- Autonomie 93
- Chargement 94
- Spécifications 93

C

Carte mémoire
- Capacité 92
- microSD 92

Centre de service après-vente 96

Commande d'impression 74

D

Date et heure 87

Débrancher l'appareil 81

Description de la fonction 86

Détection des regards 51

Détection des sourires 51

Détection des visages
- Détection des regards 51
- Détection des sourires 51
- Normale 50
- Reconnaissance intelligente de visage 52

Diaporama 67

Distance de mise au point
- Macro 47
- Mise au point automatique 47
- Normale (AF) 47

E

Écran frontal
- Allumer 23
- Mode Démo 89
- Mode Prise de vue 37
- Présentation de l'appareil photo 13

Effets de filtre intelligent
- en mode Lecture 72
- en mode Prise de vue 59

Enfoncer à mi-course 6

Enregistrement
- Mémo vocal 40
- Vidéo 34

Entretien 91

Exposition 54

Extraire une image d'une vidéo 68

F

Faire pivoter 70

Filtre anti yeux rouges
- en mode Lecture 73
- en mode Prise de vue 45

Flash
- Anti yeux rouges 46
- Auto 46
- Contre jour 46
- Correction des yeux rouges 46
- Désactivé 45
- Synchronisation lente 46

Format 87

Format HDMI 89

Fréquence d'images 34

G

Guide de cadrage 31

I

Icônes 18

Image de démarrage 86

Imperfections du visage 32
Impression 88
Imprimer des photos 83
Intelli-studio 79

J

Jump Shot 44

L

Luminosité du visage 32

M

Macro 47
Mémo vocal
- Enregistrement 40
- Lecture 69

Mes favoris
- Annuler des visages 63
- Classer 63
- Mémoriser des visages 53

Messages d'erreur 90
Mesure de l'exposition
- Centrée 55
- Multiple 55
- Sélective 55

Mise au point avec repérage automatique 48
Mode Auto intelligent 29
Mode Automatique 22
Mode Autoportrait
- Photo 37
- Vidéo 39

Mode Beauté 32
Mode Couple 38
Mode Démo 89
Mode de Reconnaissance Intelligente de Scènes 36
Mode Dual IS 33
Mode Enfants
- Photo 38
- Vidéo 39

Mode Lecture 62
Mode nuit 31
Mode Prise de vue
- Auto intelligent 29
- Automatique 22
- Beauté 32
- Dual IS 33
- Nuit 31
- Programme 34
- Scène 30
- Vidéo 34

Mode Programme 34
Mode Scène 30
Mode Vidéo 34
Molette de réglage 14
Mouvements de l'appareil photo 26
Muet
- L'appareil photo 16
- Vidéo 35

N

Nettoyage
- Boîtier 91
- Écran 91
- Objectif 91

O

Obturation lente 31
Ouverture 31

P

Paramètres
- Accès 85
- Écran 86
- L'appareil photo 87
- Son 86

Protéger des fichiers 65

Q

Qualité photo 42

R

Rafale
- Auto Exposure Bracket (AEB) 57
- Continue 57
- Rafale 57

Reconnaissance intelligente de visage 52

Redimensionner 70

Réglage
- Contraste
  - en mode Lecture 73
  - en mode Prise de vue 60
- Luminosité 73
- Netteté 60
- Saturation
  - en mode Lecture 73
  - en mode Prise de vue 60

Réglage automatique du contraste (ACB) 54

Réglage des images
- ACB 73
- Ajouter du bruit 73
- Contraste 73
- Correction des yeux rouges 73
- Luminosité 73
- Retouche des visages 73
- Saturation 73

Réinitialiser 87

Résolution
- Photo 42
- Vidéo 42

Retardateur 43

Retoucher 70

S

Sensibilité ISO 46

Son de la mise au point 86

Source de lumière (Balance des blancs) 55

Stabilisation numérique de l'image (DIS) 33

Stabilisation optique de l'image (OIS) 24, 33

Styles de photo
- en mode Lecture 71
- en mode Prise de vue 58

Supprimer des fichiers 65

T

Tonalité RVB
- en mode Lecture 71
- en mode Prise de vue 58

Touche Fonction 14

Touche Lecture 14, 16

Touche MENU 14

Touche Navigation 14

Touche zoom 14

Transférer des fichiers
- pour Mac 82
- pour Windows 77

TV-HD 75

Type d'affichage 21

V

Vidéo
- Enregistrement 34
- Lecture 68

Visionner des fichiers
- Diaporama 67
- par catégorie 63
- sous forme de miniatures 64
- sur TV 75

Vitesse d'obturation 31

Volume 86

Voyant de mise au pointt 88

Z

Zone de mise au point
- Mise au point au centre 49
- Mise au point avec suivi 49
- Mise au point multiple 49

Zoom 23

Zoom numérique 24

SERVICE CLIENTÈLE

Contact téléphonique :

Du lundi au samedi de **9h à 20h**

01 48 63 00 00

Ou 32 60 dites Samsung

Appel facturé 0,15 €/la minute

Adresse postale :

SAMSUNG ELECTRONICS FRANCE

66 rue des Vanesses,
ZI Paris Nord II, BP 50116
95950 Roissy CDG FRANCE

SERVICE À LA CLIENTÈLE

Téléphone :

Du lundi au vendredi de **8 h 30 à 20 h** (heure normale de l'Est)
1 800 726-7864

Adresse postale :

Samsung Electronics Canada Inc.

55 Standish Court, 10th Floor
Mississauga ON
L5R 4B2

Pour toute question ou demande de service après-vente, veuillez consulter les conditions de garantie accompagnant votre produit ou rendez-vous sur le http://www.samsung.fr ou http://www.samsung.ca

CE